



**Ministero dell'Università e della Ricerca  
Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA**

**IL DIRETTORE**

VISTO l'art.1, comma 3 bis della legge 4 giugno 2004, n.143 con il quale si dispone che, ai fini dell'inserimento nella graduatoria permanente di cui all'art.401 del Decreto Legislativo 16 aprile 1994 n.297 e successive modifiche, le Accademie di Belle Arti possono rilasciare diplomi accademici di 2° livello, a conclusione di corsi di indirizzo didattico, disciplinati da apposito decreto del Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca e a seguito di esame finale con valore di esame di Stato abilitante;

VISTO il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2004 prot. n. 82/2004 e successive modifiche ed integrazioni recante la formazione degli insegnanti: attivazione corsi abilitanti presso le Accademie di Belle Arti;

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Catania ha attivato nell'a.a. 2006/2007 le classi di concorso 7/A (Arte della Fotografia e Grafica Pubblicitaria); 18/A (Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica); 21/A (Discipline pittoriche); 22/A (Discipline plastiche); 25/A (Disegno e storia dell'arte. ); 28/A (Educazione Artistica);

CONSIDERATO che occorre predisporre lo svolgimento delle prove per il passaggio dalla prima alla seconda annualità dei suddetti corsi nel rispetto delle disposizioni del D.M. 7 ottobre 2004 prot. n. 82/2004;

DATO ATTO che la commissione dei referenti dei corsi abilitanti nominata con provvedimento del 10/01/2007 ha indicato, con verbale datato 08/10/2007, la composizione delle singole commissioni;

RITENUTO di dover formalizzare sia la nomina delle suddette commissioni che un calendario per lo svolgimento delle prove;

**DECRETA**

Art. 1) Sono costituite le commissioni d'esame dell'Area 1 per il passaggio dal primo al secondo anno dei Corsi Biennali di Specializzazione cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004, per l'a.a. 2006/2007:

**PRIMA AREA  
“TEORIA E STORIA DELL'ARTE”**

**Teoria e Storia dell'Arte per le classi 21/A, 22/A, 25/A e 28/A.**

Presidente Prof.ssa Silvia Spadoni;

Componente Prof.ssa Giuseppina Radice;

Componente Prof.ssa Ambra Stazzone.

**Teoria e Storia dell'Architettura per Classe 18/A.**

Presidente Prof. Virgilio Piccari;  
Componente Prof. Carmelo Mangione;  
Componente Prof. Emanuele Bisceglie.

**Teoria e Storia della Fotografia e della Grafica per Classe 7/A.**

Presidente Prof. Vincenzo Tromba;  
Componente Prof. Carmelo Nicosia;  
Componente Prof. Giuseppe Gaeta.

Art. 2) Le commissione d'esame, per l'Area 2 relative a ciascuna classe di abilitazione, per il passaggio dal primo al secondo anno dei Corsi Biennali di Specializzazione ad indirizzo didattico di cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004 e successive modifiche ed integrazioni, per l'a.a. 2006/2007 sono così composte:

**SECONDA AREA**

**“TEORIA E PROGETTAZIONE DELLE ARTI VISIVE”  
“TEORIA E PROGETTAZIONE PER L'ARCHITETTURA”**

**7/A – Arte della Fotografia e Grafica Pubblicitaria.**

Presidente Prof. Carmelo Nicosia;  
Componente Prof. Enzo Tromba;  
Componente Prof. Giuseppe Gaeta.

**18/A – Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica.**

Presidente Prof. Virgilio Piccari;  
Componente Prof. Carmelo Mangione;  
Componente Prof. Emanuele Bisceglie.

**21/A – Discipline pittoriche.**

Presidente Prof. Salvatore Russo;  
Componente Prof. Enzo Federici;  
Componente Prof. Salvatore Messina.

**22/A – Discipline plastiche.**

Presidente Prof. Antonio Portale;  
Componente Prof. Concetto Guzzetta;  
Componente Prof. Giuseppe Raimondi.

**25/A – Disegno e storia dell'arte e 28/A – Educazione Artistica.**

Presidente Prof.ssa Giuseppina Radice;  
Componente Prof. Rosario Genovese;  
Componente Prof.ssa Stefania Perna;  
Componente Prof.ssa Ambra Stazzone.

Art. 3) Sono costituite le commissione d'esame dell'Area 3 per il passaggio dal primo al secondo anno dei Corsi Biennali di Specializzazione cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004, per l'a.a. 2006/2007:

**TERZA AREA**  
**“PERCEZIONE VISIVA E TECNOLOGIE MULTIMEDIALI”**  
**“DISEGNO E RAPPRESENTAZIONE DELL'ARCHITETTURA”**

**Teoria della Percezione e Tecnologie Multimediali per le classi 07/A, 21/A, 22/A, 25/A e 28/A.**

Presidente Prof. Elio Calabresi;  
Componente Prof. Giuseppe Gaeta;  
Componente Prof. Vincenzo Tromba;

**Disegno e Rappresentazione dell'Architettura per la classe 18/A**

Presidente Prof. Virgilio Piccari;  
Componente Prof. Carmelo Mangione;  
Componente Prof.ssa Giuseppina Radice.

Art. 4) Sono costituite le commissione d'esame dell'Area 4 per il passaggio dal primo al secondo anno dei Corsi Biennali di Specializzazione cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004, per l'a.a. 2006/2007:

**QUARTA AREA**  
**“PEDAGOGIA”**

**Area Pedagogica per le classi 07/A, 18/A, 21/A, 22/A, 25/A e 28/A.**

Presidente Prof. Elio Calabresi;  
Componente Prof.ssa Silvia Spadoni;  
Componente Prof. Giuseppe Gaeta;

Art. 5) Il calendario degli esami per il passaggio dal primo al secondo anno dei Corsi Biennali di Specializzazione ad indirizzo didattico di cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004, per l'a.a. 2005/2006 è il seguente:

**Area 1: Teoria e Storia dell'Arte per le Classi 7/A, 21/A, 22/A, 25/A e 28/A (SEDE: Via Reclusorio).**

24-10-2007 ore 08,30 Prova orale

**Area 1: Teoria e Storia dell'Architettura per Classe 18/A (SEDE: Via Reclusorio).**

24-10-2007 ore 08,30 Prova orale

**Area 2: 7/A – Arte della Fotografia e Grafica Pubblicitaria (SEDE: Via Reclusorio).**

**Area 2: 18/A – Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica (SEDE: Via Reclusorio).**

**Area 2: 21/A – Discipline pittoriche (SEDE: Via del Bosco).**

**Area 2: 22/A – Discipline plastiche (SEDE: Via del Bosco).**

**Area 2: 25/A – Disegno e storia dell'arte (SEDE: Via Reclusorio).**

**Area 2: 28/A – Educazione Artistica (SEDE: Via Reclusorio).**

24-10-2007 ore 08,30 Estrazione argomento per la seconda prova

30-10-2007 ore 08,30 Prove di Valutazione (sviluppo e presentazione di unità didattica)

**Area 3: Percezione Visiva e Tecnologie Multimediali (SEDE: Via Reclusorio).**

29-10-2007 ore 08,30 Prova Orale

**Area 3: per la classe 18/A: Disegno e Rappresentazione dell'Architettura (SEDE: Via Reclusorio).**

29-10-2007 ore 08,30 Prova Orale

**Area 4: Pedagogia per le classi 07/A, 18/A, 21/A, 22/A, 25/A e 28/A (SEDE: Via Reclusorio).**

25 e 26-10-2007 ore 08,30 Prova Orale

Art. 5) i programmi di esami e la bibliografia per le singole discipline saranno indicati dalle singole commissioni in appositi comunicati che verranno affissi all'albo dell'Accademia e sul sito internet dell'Istituzione.

Prot.n. 5129/OI.01

CATANIA, 08/10/2007

IL DIRETTORE  
Prof. Carmelo Nicosia



**Ministero dell'Università e della Ricerca**  
**Alta Formazione Artistica e Musicale**  
**ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA**

Ai Docenti

Prof.ssa Giuseppina Radice; Prof.ssa Silvia Spadoni;  
Prof.ssa Ambra Stazzone; Prof.ssa Stefania Perna;

Prof. Virgilio Piccari; Prof. Emanuele Bisceglie;  
Prof. Enzo Tromba; Prof. Carmelo Mangione;

Prof. Salvo Russo; Prof. Vincenzo Federici;  
Prof. Antonio Portale; Prof. Giuseppe Raimondi;

Prof. Elio Calabresi; Prof. Giuseppe Gaeta;  
Prof. Rosario Genovese; Prof. Salvatore Messina;

Prof. Concetto Guzzetta

**OGGETTO: Nomina Commissioni di Esami di passaggio Bienni Abilitanti 2006/2007.**  
**CALENDARIO.**

In allegato alla presente si trasmette, con valore di notifica, il decreto di nomina delle commissioni di esami per il passaggio dalla prima alla seconda annualità dei corsi biennali specialistici ad indirizzo didattico di cui al D.M. 82 del 07/10/2004 attivati nell'anno 2006/2007.

Il decreto suddetto prevede, inoltre, l'articolazione del calendario degli esami.

Al fine di definire il programma di massima delle singole prove d'esame le commissioni sono convocate in apposito incontro che avrà luogo il **22 Ottobre 2007** presso la sede di Via Reclusorio del Lume ore **09,00**.

I componenti delle commissioni, inoltre, sono tenuti a comunicare l'eventuale assenza.

Prot.n. 5130/OI.01  
Catania, 08/10/2007

**IL DIRETTORE**  
Prof. Carmelo Nicosia