

II° Livello (Biennio)

Arte Sacra Primo Anno

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre

		I sett. 05/11>10/11				IV sett. 26/11>01/12				VII sett. 17/12>22/12				X sett. 21/01>26/01				XIII sett. 11/02>16/02			
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*		
8-14				8-14	Etica com./ Antr.S.Com	Tecn. Pitt./ Dec./ Scul.			8-14	St. arte Sacra				8-14	Etica com./ Antr.S.Com.	Tecn. Pitt./ Dec./ Scul.			8-14	St. arte Sacra	
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte				14-19	Dec./Scul.	Iconogr. Dis. Anat.			14-19	Pittura/ Graf.arte				14-19	Dec./Scul.	Iconogr. Dis. Anat.
		II sett. 12/11>17/11				V sett. 03/12>08/12				VIII sett. 07/01>12/01				XI sett. 28/01>02/02				XIV sett. 18/02>23/02			
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*		
8-14				8-14	St. arte Sacra				8-14	Etica com./ Antr.S.Com.	Tecn. Pitt./ Dec./ Scul.			8-14	St. arte Sacra				8-14	Etica com./ Antr.S.Com.	Tecn. Pitt./ Dec./ Scul.
14-19				14-19	Dec./Scul.	Iconogr. Dis. Anat.			14-19	Pittura/ Graf.arte				14-19	Dec./Scul.	Iconogr. Dis. Anat.			14-19	Pittura/ Graf.arte	
		III sett. 19/11>24/11				VI sett. 10/12>15/12				IX sett. 14/01>19/01				XII sett. 04/02>09/02				Esami + Rec 25/02>08/03			
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/S		
8-14		St. arte Sacra		8-14	Etica com./ Antr.S.Com	Tecn. Pitt./ Dec./ Scul.			8-14	St. arte Sacra				8-14	Etica com./ Antr.S.Com.	Tecn. Pitt./ Dec./ Scul.			8-14		
14-19		Dec./Scul.	Iconogr. Dis. Anat.	14-19	Pittura/ Graf.arte				14-19	Dec./Scul.	Iconogr. Dis. Anat.			14-19	Pittura/ Graf.arte				14-19		

II° Livello (Biennio)

Fotografia Primo Anno

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre

I sett. 05/11>10/11 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		IV sett. 26/11>01/12 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		VII sett. 17/12>22/12 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		X sett. 21/01>26/01 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		XIII sett. 11/02>16/02 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>	
8-14		8-14	Etica com.	8-14	St. arte Contemp.	8-14	Etica com.	8-14	St. arte Contemp.
14-19		14-19	Fotograf.	14-19	Fot. Dig.	14-19	Fotograf.	14-19	Fot. Dig.
II sett. 12/11>17/11 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		V sett. 03/12>08/12 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		VIII sett. 07/01>12/01 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		XI sett. 28/01>02/02 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		XIV sett. 18/02>23/02 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>	
8-14		8-14	St. arte Contemp.	8-14	Etica com.	8-14	St. arte Contemp.	8-14	Etica com.
14-19		14-19	Fot. Dig.	14-19	Fotograf.	14-19	Fot. Dig.	14-19	Fotograf.
III sett. 19/11>24/11 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		VI sett. 10/12>15/12 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		IX sett. 14/01>19/01 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		XII sett. 04/02>09/02 <i>L/M/M</i> <i>G/V/*</i>		Esami + Rec 25/02>08/03 <i>L/M/M</i> <i>G/V/S</i>	
8-14	St. arte Contemp.	8-14	Etica com.	8-14	St. arte Contemp.	8-14	Etica com.	8-14	St. Teo. New. Media
14-19		14-19	Fotograf.	14-19	Fot. Dig.	14-19	Fotograf.	14-19	

II° Livello (Biennio)

Progettazione Artistica per l'Impresa Primo Anno Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre

		I sett. 05/11>10/11				IV sett. 26/11>01/12				VII sett. 17/12>22/12				X sett. 21/01>26/01		XIII sett. 11/02>16/02		
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			
8-14				8-14	Antr. Soc. Compl .			8-14	St. arte Contemp.	Allest./ Arc. Int.			8-14	Antr. Soc. Compl .		8-14	St. arte Contemp.	Allest./ Arc. Int.
14-19				14-19	Decorazione	Fenom. Art. Cont.		14-19	Design	Iconolog. iconograf.			14-19	Decorazione	Fenom. Art. Cont.	14-19	Design	
		II sett. 12/11>17/11				V sett. 03/12>08/12				VIII sett. 07/01>12/01				XI sett. 28/01>02/02		XIV sett. 18/02>23/02		
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			
8-14				8-14	St. arte Contemp.	Allest./ Arc. Int.		8-14	Antr. Soc. Compl .				8-14	St. arte Contemp.	Allest./ Arc. Int.	8-14	Antr. Soc. Compl .	
14-19				14-19	Design			14-19	Decorazione	Fenom. Art. Cont.			14-19	Design		14-19	Decorazione	Fenom. Art. Cont.
		III sett. 19/11>24/11				VI sett. 10/12>15/12				IX sett. 14/01>19/01				XII sett. 04/02>09/02		Esami + Rec 25/02>08/03		
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/S			
8-14	St. arte Contemp.	Allest./ Arc. Int.		8-14	Antr. Soc. Compl .			8-14	St. arte Contemp.	Allest./ Arc. Int.			8-14	Antr. Soc. Compl .		8-14		
14-19	Design			14-19	Decorazione	Fenom. Art. Cont.		14-19	Design				14-19	Decorazione	Fenom. Art. Cont.	14-19		

II° Livello (Biennio)

Restauro Primo Anno

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre

		I sett. 05/11>10/11				IV sett. 26/11>01/12				VII sett. 17/12>22/12				X sett. 21/01>26/01				XIII sett. 11/02>16/02	
		L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*			L/M/M	G/V/*
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra		
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.	
8-14				8-14	St. arte Sacra			8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra	Tec. pitt./ Tec. scul.	
14-19				14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte	Iconolog. iconograf.	
8-14	St. arte Sacra			8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14			
14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14	Restauro pitt.	Tec. pitt./ Tec. scul.		8-14	St. arte Sacra			8-14	St. arte Sacra			8-14			
14-19				14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19	Restauro lapideo	Iconolog. iconograf.		14-19	Pittura/ Graf.arte			14-19			
8-14				8-14				8-14				8-14				8-14			
14-19				14-19				14-19				14-19				14-19			
8-14				8-14				8-14				8-14				8-14			
14-19				14-19				14-19				14-19				14-19			
8-14				8-14				8-14				8-14				8-14			
14-19				14-19				14-19				14-19				14-19			

Semestre	Anno	Corso	Materia	tipologia	CFA		Docente	Sede	Inizio
Annuale	1	Restauro	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	obbligatoria	10		Arcidiacono		
Annuale	1	Restauro	Restauro dei materiali lapidei	obbligatoria	10		Frojo		
Annuale	1	Restauro	Tecniche e tecnologie della pittura	obbligatoria	8		Duro		
Annuale	1	Restauro	Tecniche e tecnologie della scultura, del marmo e delle pietre dure	obbligatoria	8		Marchese		
Primo	1	Restauro	Iconologia e iconografia	obbligatoria	6		<i>Assegnare</i>		
Primo	1	Restauro	Storia dell'arte sacra moderna e contemporanea	obbligatoria	6		Fazzina		
Secondo	1	Restauro	Storia del restauro	obbligatoria	6		Scalia		
Secondo	1	Restauro	Tecniche e tecnologie della diagnostica	obbligatoria	6		<i>Assegnare</i>		