



Ministero dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

CATANIA

Prot. n. 2370/OI del 15.06.2006

Verbale dei lavori della commissione esaminatrice costituita con Ministeriale prot. n. 2745 del 21/04/2006 – D.M. 16/06/2005 concernente la procedura valutativa per la formazione della graduatoria nazionale di “Modellistica” G180 - Docente di I fascia prevista dall’art. 2 bis del D.L. 07/05/2004 n. 97 convertito con modificazioni dalla Legge 04/06/2004 n. 143.

L’anno 2006 nel giorno quindici del mese di Giugno alle ore 15,30 nei locali dell’Accademia di Belle Arti di Catania, siti in via Del Bosco, 34/A si insedia la Commissione esaminatrice nazionale costituita con D.M. del 13/12/2005, per la valutazione dei titoli artistico-professionali dei candidati ammessi, finalizzata alla costituzione di graduatoria nazionale aspiranti supplenti per l’insegnamento di “Modellistica” G180 – docenza di I fascia.

La commissione è così composta:

Presidente: Prof. Alessandro Petromilli (Docente di Plastica Ornamentale)
Componenti: Prof.ssa Luisa De Leo (Docente di Modellistica)
Prof. Antonio Fortunato (Docente di Modellistica)
Segretario: Dott.ssa Assia Giardinello (Direttore Amministrativo).

Il Direttore Amministrativo, Dott.ssa Assia Giardinello, funge da segretario, nonché responsabile del procedimento, consegna preliminarmente ai componenti la Commissione esaminatrice tutte le disposizioni ministeriali, il verbale prot. n.1851/V del 09.05.2006 pubblicato all’albo dell’Accademia sul sito web della medesima istituzione in data 09.05.2005, con il quale sono stati fissati i criteri di valutazione, e infine l’elenco dei candidati ammessi alla procedura valutativa.

Tutti i componenti la Commissione dopo aver preso visione dell’elenco dei candidati, e prima di procedere alla valutazione, dichiarano di non trovarsi in nessuna delle situazioni di incompatibilità, come previsto dalle citate disposizioni ministeriali e dalla normativa vigente. In particolare la valutazione dei titoli artistico-professionali sarà fatta secondo i criteri fissati valutati fino a un massimo di 50 titoli così come sotto riportato:

- a) La Commissione terrà conto dell’attività professionale dei candidati definita nei modelli per la realizzazione di opere ai fini pittorici, decorativi, scultorei, scenografici, architettonici, urbanistici, cinematografici e per il design;

Via del Bosco, 34/A

Tel. +39 095 7335027 – Fax +39 095 221337

info@accademiadicatania.it

- b) La Commissione valuterà la documentazione prendendo in considerazione anche i modelli realizzati attraverso elaborazioni computerizzati;
- c) Infine la Commissione valuterà il candidato attraverso la documentazione, le cognizioni teoriche specifiche ed in modo particolare le competenze tecniche esecutive.

Dopo ampia ed attenta valutazione dei titoli artistico-professionali dei candidati ammessi alla procedura, la commissione attribuisce i previsti giudizi numerici sulla produzione artistica e professionale presentati dagli interessati; successivamente il Direttore Amministrativo provvede ad integrare il punteggio attribuito dalla Commissione, con quello relativo ai titoli culturali e di servizio, formulando la seguente graduatoria provvisoria di merito:

**GRADUATORIA PROVVISORIA “MODELLISTICA”
G180- DOCENZA DI I FASCIA**

IDONEI	Titoli Artistici-Culturali e Professionali	Titoli di Studio e di Servizio	Totale
BORZI' SALVATORE	58	26	84

Letto, approvato e sottoscritto.
La seduta viene chiusa alle ore 18.00.

La Commissione

Pres. Prof. Alessandro Petromilli
f.to
Comp. Prof.ssa Luisa De Leo
f.to
Comp. Prof. Antonio Fortunato
f.to
Segr. Dott.ssa Assia Giardinello
f.to