



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE
ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANIA

Prot. n. 345/OI del 24.01.2007

**Verbale “Scenotecnica G250”
(Insediamento commissione - Fissazione criteri di valutazione per la
compilazione della graduatoria interna di Scenotecnica)**

L'anno 2007 nel giorno 24 del mese di Gennaio alle ore 10,30 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Catania, via del Bosco 34/A, si è riunita, con apposita convocazione prot. n. 75/OI.01 del 09.01.2007, la commissione per la compilazione della graduatoria interna per il conferimento di supplenze per l'insegnamento di Scenotecnica, così come previsto dalle note del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica e Musicale- prot. nn. 6749 e 8010 rispettivamente del 30.10.2006 e 11.12.2006.

La commissione è così composta:

Presidente: Prof. Carmelo Nicosia (Direttore Accademia)

Componenti : Prof. Romano Mario (Docente di Scenografia)

Prof. Zucco Giuseppe Aldo (Docente II° fascia Scenografia)

Prof. Mangione Carmelo (Docente di II° fascia Scenografia)

Segretario: Dott.ssa Assia Giardinello (Direttore Amministrativo)

Il Presidente informa i componenti della commissione che occorre procedere alla compilazione della suddetta graduatoria interna in quanto la relativa graduatoria nazionale (GNE) risulta esaurita e che gli aspiranti inclusi nella graduatoria ex legge n. 143/2004 risultano assegnati in altre sedi.

La commissione dovrà procedere alla valutazione dei titoli artistico - culturali -professionali e di servizio presentati dai candidati che hanno inoltrato la documentazione nei termini richiesti.

La commissione prima di esaminare i curriculum dei candidati precisa che essendo ristretti i tempi fra la scadenza del bando e la convocazione della commissione, nell'eventualità di nuove domande di partecipazione alla suddetta graduatoria si riunirà in tempo utile.

I componenti dichiarano che non esistono casi di incompatibilità tra i concorrenti e i componenti della commissione.

La commissione rimanda per la valutazione dei titoli di servizio e per i titoli artistici – culturali e professionali al rispetto della Direttiva prot. n. 1672 del 07.10.2002 integrata dalla Ministeriale prot. n. 1696 del 11.10.2002 e successive note di indirizzo n. 3626 del 02.10.2003.

La Commissione, al termine della valutazione delle domande e dei titoli prodotti dagli interessati, redige la graduatoria provvisoria che sarà resa pubblica mediante affissione all'albo dell'Istituzione. Eventuali reclami per errori materiali possono essere presentati entro 5 giorni dalla data di pubblicazione della graduatoria provvisoria. La commissione procede all'esame della documentazione presentata dai candidati e alla compilazione dei giudizi (schede di valutazione allegati A,B,C,D,E,F). Si formula la seguente graduatoria provvisoria di merito:

GRADUATORIA PROVVISORIA "SCENOTECNICA G250"

<i>IDONEI</i>	<i>Titoli Artistici-Culturali e Professionali</i>	<i>Titoli di Studio e di Servizio</i>	<i>Totale</i>
Ali Alessandro	32	0	32
Di Bella Maurizio	55	1,50	56,50
Dosa Ermanno	35	7,80	42,80
Gagliardi Vincenzo	75	6	81
Medulla Marco	65	0	65
Tesio Federico	35	5,10	40,10

Letto, approvato e sottoscritto.

La seduta viene chiusa alle ore 13,30.

f.to Assia Giardinello

La Commissione

f.to Prof. Carmelo Nicosia
f.to Prof. Mario Romano
f.to Prof. Giuseppe Aldo Zucco
f.to Prof. Carmelo Mangione