



## *Ministero dell'Università e della Ricerca*

Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

Prot. n. 6000/OI01 del 13/11/2007

### **IL DIRETTORE**

**VISTA** la legge 21 dicembre 1999, n.508 e successive modifiche e integrazioni;

**VISTO** il D.P.R. 28 febbraio 2003, n.132 concernente il regolamento recante criteri per l'autonomia statutaria regolamentare e organizzativa delle istituzioni artistiche e musicali;

**VISTO** il regolamento di contabilità dell'istituzione adottato con le deliberazioni nn.79/2004 e 130/2004 ed approvato con D.D. n.493 del 29 novembre 2005;

**CONSIDERATO** che le istituzioni di cui alla citata legge n.508/99 sono state autorizzate ad attivare corsi sperimentali per le innovazioni didattiche, in attesa della definizione dei nuovi ordinamenti;

**VISTO** il Decreto Ministeriale 23 luglio 2004 prot. n. 73/2004 con il quale è stato autorizzato il corso sperimentale triennale di Secondo Livello "Arti visive e discipline dello spettacolo" indirizzi: Pittura, Scultura, Scenografia, Decorazione e Grafica;

**VISTO** il D.P.R. 08.07.2005 n. 212;

**VISTI** i piani di studio per l'anno accademico 2007/08;

**CONSIDERATO** che è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno mediante stipula di contratto di prestazione d'opera intellettuale di diritto privato al fine di supportare l'attività didattica dei corsi;

### **A V V I S A**

che per l'anno accademico 2007/2008, il Consiglio Accademico di questo Istituto nella seduta del 25.07.2007 ha presentato l'elenco delle discipline da attivare mediante stipula di contratto alla copertura degli insegnamenti ufficiali indicati nell'allegato elenco che costituisce parte integrante del presente bando.

Il compenso orario proposto dall'Accademia di Belle Arti è di Euro 51,65 lordi e sarà corrisposto in un'unica soluzione.

Possono presentare domanda studiosi o esperti, italiani e stranieri di specifica qualificazione, comprovata dal possesso di titoli scientifici e/o professionali attinenti alla disciplina oggetto dell'insegnamento cui è destinato il contratto.

La Commissione procederà, al termine di scadenza di presentazione delle domande, alla selezione, valutando comparativamente i titoli posseduti e documentati dai candidati in relazione alle esigenze didattiche dell'Accademia. Nel caso di più aspiranti allo stesso insegnamento, la Commissione utilizzerà la seguente griglia quale guida per la valutazione comparativa:

- 1) Pertinenza dell'attività professionale, didattica e di ricerca del candidato con la disciplina per cui ha prodotto domanda;
- 2) Originalità e rilevanza della produzione scientifica e delle pubblicazioni;
- 3) Aderenza del curriculum alla specificità della disciplina in relazione al progetto didattico di Istituto;

Le domande, redatte in carta semplice (secondo l'allegato modello), debitamente firmate, dovranno essere consegnate o spedite a mezzo raccomandata A.R. al seguente indirizzo: Accademia di Belle Arti - Via del Bosco,34/A - Catania, pena l'esclusione, entro le ore **12.00** del **03.12.2007**.

Nella domanda dovranno essere specificate le generalità complete del candidato, l'attuale residenza, il recapito telefonico, l'attuale posizione ricoperta nella vita lavorativa nonché ogni altro elemento utile al fine di una eventuale valutazione comparativa tra più aspiranti.

Via del Bosco, 34/A - Catania

Tel. +39 095 7335027 – Fax +39 095 221337

[info@accademiacatania.it](mailto:info@accademiacatania.it)



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

I candidati dovranno, altresì, dichiarare di non trovarsi in alcuna delle seguenti situazioni di incompatibilità:

- 1) Avere un rapporto di lavoro dipendente o di collaborazione incompatibile con Accademie italiane;
- 2) Essere sottoposti a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata irrogata la sanzione della decadenza dall'impiego;
- 3) Essere sottoposti a procedimento penale per delitti dolosi per i quali è prevista la reclusione superiore nel massimo a cinque anni;
- 4) Avere in atto una controversia con l'Accademia di Belle Arti di Catania.

Alla domanda dovranno essere allegati curriculum, elenco pubblicazioni eventualmente possedute, ed ogni altro documento ritenuto utile dagli aspiranti al fine della valutazione comparativa. Qualora il candidato abbia presentato, in relazione a precedenti bandi, domanda per il medesimo insegnamento, potrà allegare solo i titoli necessari ad integrare la documentazione già in possesso di codesta amministrazione. Ciascun candidato non potrà presentare più di due domande specificando il tipo di contratto per il quale avanza richiesta.

Ove il candidato sia dipendente da pubbliche amministrazioni o da Enti pubblici, dovrà dichiarare, sotto la propria responsabilità, di aver richiesto, all'Amministrazione di appartenenza, l'autorizzazione preventiva per l'attività da svolgere. L'autorizzazione rilasciata dall'autorità amministrativa dovrà essere consegnata prima della stipula del contratto.

Il contratto ha durata annuale e non può essere stipulato con il medesimo docente per più di cinque anni a partire dal primo.

I requisiti dettati dal presente bando devono essere posseduti dagli interessati alla data di scadenza dello stesso.

Al contratto si applicano le disposizioni previdenziali e fiscali previste dalle leggi in vigore.

I contratti stipulati avranno efficacia solo se i corsi saranno attivati, anche in relazione al numero degli iscritti.

*f.to Il Direttore dell'Accademia  
di Belle Arti di Catania  
(Prof. Carmelo Nicosia)*



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

All. n. 1

*Al Direttore  
dell'Accademia di Belle Arti  
C a t a n i a*

Il sottoscritto \_\_\_\_\_ nato  
a \_\_\_\_\_ provincia (\_\_\_\_\_) il \_\_\_\_\_,  
residente in \_\_\_\_\_ provincia (\_\_\_\_\_) Cap \_\_\_\_\_  
Via \_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ tel. \_\_\_\_\_  
C.F. \_\_\_\_\_

**CHIEDE**

di poter svolgere mediante stipula di contratto di diritto privato le attività didattiche integrative dell'insegnamento di \_\_\_\_\_  
per n. ore \_\_\_\_\_ presso il Corso Accademico di \_\_\_\_\_  
dell'Accademia di Belle Arti, per l'anno accademico 2007/2008.

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali previste in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art.76 del D.P.R. 28/12/2000 n.445, dichiara:

- 1) di essere \_\_\_\_\_  
(attuale qualifica ricoperta nella vita lavorativa);
- 2) non avere un rapporto di lavoro dipendente o di collaborazione incompatibile con Accademie italiane;
- 3) non essere sottoposto a procedimento disciplinare all'esito del quale sia stata irrogata la sanzione della decadenza dall'impiego;
- 4) non essere sottoposto a procedimento penale per delitti dolosi per i quali è prevista la reclusione superiore nel massimo a cinque anni;
- 5) non avere in atto una controversia con l'Accademia di Catania;
- 6) di aver inoltrato richiesta di nulla osta all'Amministrazione di appartenenza (solo per i dipendenti di amministrazioni pubbliche).

Allega:

Catania,

In fede

\_\_\_\_\_  
N.B. Allegare curriculum ed elenco delle pubblicazioni eventualmente possedute



*Ministero dell'Università e della Ricerca*

Alta Formazione Artistica e Musicale  
ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

**Allegato n. 2**

**Elenco delle discipline**

<b>Tecniche della Ceramica</b>	<b>CFA 6</b>	<b>Ore 75</b>
--------------------------------	--------------	---------------