

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA

ARTI VISIVE E DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO

ANNO ACCADEMICO 2005/2006

AMMISSIONE 1° ANNO 2006/2007

CALENDARIO ESAMI E TURNI DI ASSISTENZA

PITTURA

04-10-2006 Composizione pittorica
05-10-2006 Esercitazione grafica su modello vivente
06-10-2006 Prove orali

Ore 08,30-11,30

Russo – Bruno
Russo – Barone
Giansiracusa – Radice – Calabresi

11,30-14,30

Lombardo - Barone
Bruno - Lombardo

SCULTURA

04-10-2006 Composizione modellata a bassorilievo
05-10-2006 Esercitazione grafica su modello vivente
06-10-2006 Prove orali

08.30-11.30

Marchese – Portale
Russo – Barone
Giansiracusa – Radice – Calabresi

11.30-14.30

Platania N. – Politano
Bruno – Lombardo

DECORAZIONE

04-10-2006 Composizione decorativa
05-10-2006 Particolare modellato (**Sede Barriera**)
06-10-2006 Prove orali

08.30-11.30

Guillot - Pricoco
Platania N.- Guzzetta
Tromba – Giordano - Frazzetto

11.30-14.30

Zappalà - Messina
Marchese – Portale

SCENOGRAFIA

04-10-2006 Extempore per ideazione di uno spazio architettonico per attività ludico-creative
05-10-2006 Sviluppo Extempore
06-10-2006 Prove orali

08.30-11.30

Naso – Zucco
Piccari - Nigro
Tromba – Giordano – Frazzetto

11.30-14.30

Palumbo – Mangione C.

GRAFICA

04-10-2006 Composizione Grafica
05-10-2006 Sviluppo Grafico di un particolare
06-10-2006 Prove orali

08.30-11.30

Curione – Milluzzo
Curione – Sciacca
Tromba – Giordano – Frazzetto

11.30-14.30

Curione – Sciacca
Milluzzo – Pricoco

CONSERVAZIONE, GESTIONE E TUTELA DEI BENI STORICO ARTISTICI

04-10-2006 Composizione Architettonica
05-10-2006 Sviluppo architettonico di un particolare
06-10-2006 Prove orali

08.30-11.30

Piccari - Zappalà
Piccari – Pricoco
Tromba – Giordano – Frazzetto

11.30-14.30

Piccari – Pricoco
Naso – Piccari