



*Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANIA

95125 Catania, 16.09.2010

Via del Bosco, 34/A
Tel. 095 7335027 – Fax 338181

Prot. n. 2436/OI.01

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la Delibera 06/2008 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato il Regolamento Didattico Generale dell'Accademia oltre ai Regolamenti delle Scuole di Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica, Scenografia, Restauro, Progettazione artistica per l'impresa, Nuove tecnologie per l'arte e Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo con i corrispondenti *curricula* dei corsi di Diploma Accademico di Primo Livello;

VISTO l'avvisi per il reclutamento degli insegnamenti pubblicati in data 31.08.2010 prot. n. 2063/OI.01;

CONDIDERATO che per l'a.a. 2010/2011 è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno mediante stipula di contratti di collaborazione per far fronte alla carenza di professionalità interne sugli insegnamenti previsti nei *curricula* dei corsi accademici di primo e secondo livello;

DECRETA

ART.1

Art. 1) sono costituite le seguenti commissioni giudicatrici delle valutazioni comparative di cui agli avvisi pubblicati in data in data 31.08.2010 per le seguenti materie:

Commissione 1

Presidente: Nicosia, Componenti: Pricoco A., Tromba V.

1 - Computer Graphic (n.2 moduli triennio)
2 - Computer Vision (triennio)
3 - Grafica Editoriale (triennio)
4 - Graphic Design 2 (triennio)
5 - Graphic Design 3 (triennio)
6 - Web Design (triennio)
7 - Informatica di Base (n. 4 moduli triennio)
8 - Informatica per la grafica (n.2 moduli triennio)
9 - Layout e Tecnica di Visualizzazione (triennio)
10 - Sistemi Interattivi (triennio)
11 - Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva (triennio)
12 - Computer Graphic (biennio)
13 - Grafica Editoriale (biennio)
14 - Graphic Design 2 (biennio)
15 - Web Design (biennio)
16 - Applicazioni Digitali per le Arti Visive (biennio)
17 - Digital Video (biennio)
18 - Fondamenti di Informatica e Tecnologia delle Arti Visive (bienni)
19 - Grafica Multimediale (biennio)

Commissione 2

Presidente: Tromba, Componenti: Fazzina O. Stazzone A.

1 - Diritto dell'informazione della Comunicazione Digitale (triennio)
2 - Economia dei Beni Culturali (triennio)
3 - Fondamenti di Marketing Culturale (triennio)
4 - Legislazione dei Beni Culturali (triennio)
5 - Multimedialità per i Beni Culturali (triennio)
6 - Economia, Mercato e Promozione dell'Arte (biennio)
7 - Legislazione dei Beni Culturali (biennio)
8 - Comunicazione e Valorizzazione dei Beni Archivistici (triennio)

Commissione 3

Presidente: Piccari V. Componente: Biscaglie E. e Zucco

1 - Disegno Tecnico e Progettuale (triennio)
2 - Museologia e Gestione dei Sistemi Espositivi (triennio)
3 - Tecnologia dei Materiali per il Restauro (triennio)
4 - Valorizzazione dei Beni Architettonici e Paesaggistici (triennio)
5 - Valorizzazione dei Beni Storico-Artistici (triennio)
6 - Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica (biennio)
7 - Illuminotecnica (biennio)

Commissione 4

Presidente: Nicosia. Componente: Mangione C. e Antoci

1 - Fotografia Digitale (triennio)
2 - Archiviazione e Conservazione della Fotografia (biennio)
3 - Documentazione Fotografica (biennio)
4 - Fotografia Digitale (biennio)
5 - Fotoreportage (biennio)

Commissione 5

Presidente: Russo S. Componenti: Foti A. e Federici E..

1 - Illustrazione (triennio)
2 - Metodologia e Tecnica dell'Affresco (triennio)
3 - Tecnica del Mosaico (triennio)
4 - Tecniche di Doratura (triennio)
5 - Tecnologia della Carta (triennio)
6 - Restauro della Carta (biennio)
7 - Tecniche della Ceramica (triennio)

Commissione 6

Presidente: Palumbo Componenti: Naso U. e De Lorenzo.

1 - Storia della Musica e del Teatro Musicale (triennio)
2 - Scenografia per la Televisione (biennio)

Commissione 7

Presidente: Stazzone Componenti: Naso U. e Dimino.

1 - Inglese per la Comunicazione Artistica (n.3 moduli triennio)
2 - Inglese per la Comunicazione Artistica (n.2 moduli biennio)

Art. 2) le Commissioni 1, 3, 4 e 5 sono convocate il giorno **11/10/2010** alle ore 08,30, presso la sede di via del Bosco n. 34/A, per: l'insediamento, predeterminazione dei criteri di valutazione e per l'esame della documentazione pervenuta;

Art. 3) le Commissioni 2 e 6 sono convocate il giorno **12/10/2010** alle ore 08,30, presso la sede di via del Bosco n. 34/A, per: l'insediamento, predeterminazione dei criteri di valutazione e per l'esame della documentazione pervenuta;

Art. 4) la Commissione 7 è convocata il giorno **13/10/2010** alle ore 08,30, presso la sede di via del Bosco n. 34/A, per: l'insediamento, predeterminazione dei criteri di valutazione e per l'esame della documentazione pervenuta.

Il Direttore
(Prof. Carmelo Nicosia)