



*Ministero dell'Istruzione,
dell'Università e della Ricerca*

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANIA

95125 Catania, 19.01.2009

Via del Bosco, 34/A
Tel. 095 7335027 – Fax 338181

Prot. n. 163/OI.01

IL DIRETTORE

VISTA la legge 21.12.1999 n. 508 e successive modifiche e integrazioni;

VISTA la Delibera 06/2008 con la quale il Consiglio Accademico ha approvato il Regolamento Didattico Generale dell'Accademia oltre ai Regolamenti delle Scuole di Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica, Scenografia, Restauro, Progettazione artistica per l'impresa, Nuove tecnologie per l'arte e Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo con i corrispondenti *curricula* dei corsi di Diploma Accademico di Primo Livello;

VISTO L'avviso per il reclutamento degli insegnamenti pubblicati in data 10.11.2008 prot. n. 5540/OI.01;

CONDIDERATO che per l'a.a. 2008/09 è necessario avvalersi della collaborazione di personale esterno mediante stipula di contratti di collaborazione per far fronte alla carenza di professionalità interne sugli insegnamenti previsti nei *curricula* dei corsi accademici di primo e secondo livello;

DATO ATTO che in data 07 e 08 Gennaio le commissioni, nominate con provvedimenti del 24/12/2008 prot.n. 7283, hanno svolto le procedure comparative così come previsto dai predetti bandi;

DECRETA

Art. 1) Sono affidati gli incarichi per la docenza degli insegnamenti dei corsi relativi alle Scuole di Pittura, Scultura, Decorazione, Grafica, Scenografia, Restauro, Progettazione artistica per l'impresa, Nuove tecnologie per l'arte e Comunicazione e valorizzazione del patrimonio artistico contemporaneo per il conseguimento del Diploma Accademico di Primo e Secondo Livello per l'anno accademico 2008/2009 al seguente personale esterno:

Commissione 1

DISCIPLINE	CONTRATTISTA
Conoscenza e applicazioni dei linguaggi fotografici	CARDILLO CARMEN
Tecnologie della rappresentazione digitale	AIELLO ALESSANDRO
Tecniche e applicazioni della ripresa video (laboratorio)	AIELLO ALESSANDRO
Laboratorio di fotografia digitale	LAERA COSMO

Commissione 2

DISCIPLINE	CONTRATTISTA
Graphic design (2 moduli)	CARUSO MARIA
Conoscenza e applicazioni dei linguaggi grafici	DI NATALE FLORIANA
Laboratorio di informatica	//
Linguaggio e analisi dei testi multimediali (laboratorio)	PARITO MARIA EUGENIA
Grafica (Progettazione)	PARITO GIUSEPPE
Metodologia progettuale della comunicazione visiva	LO CURZIO MARCO

Commissione 3

DISCIPLINE	CONTRATTISTA
Didattica del disegno e della rappresentazione 2	TUDISCO CONCETTO SALVATORE
Didattica della storia dell'architettura della città e dell'ambiente	PREVITERA IGOR RAFFAELE
Fondamenti e applicazioni di geometria descrittiva 2	BLANCATO CARMELO
Teoria e progettazione per l'architettura (1 moduli)	DI GRAZIA MARIO
Teoria e progettazione per l'architettura (1 moduli)	SPADARO ANGELO
Storia dell'architettura	CARULLO CARMELO
Scenografia per il cinema	DE LORENZO ALDO
Illuminotecnica	SAVOIA MASSIMO
Elementi di disegno e tecniche della rappresentazione	BULLA AGATA
Storia dell'architettura e dell'urbanistica	CARULLO CARMELO

Art. 2) il presente decreto viene reso pubblico mediante affissione all'albo dell'Istituzione e sul sito dell'Accademia web.

Catania, 19/01/2008

Il Direttore
(Prof. Carmelo Nicosia)
(F.to Nicosia)