

# Calendario Esami Sessione di Giugno - Luglio 2007

Livello	MATERIA	PRESIDENTE	COMMISSARIO	COMMISSARIO	DATA	SEDE
Triennio + Veccho O.	ANATOMIA ARTISTICA	Antoci Rosario	Colucci	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Biennio	RESTAURO (PITTURA)	Arcidiacono Antonio	Russo	Federici	05 - 06	Barriera
Triennio + Veccho O.	RESTAURO (PITTURA)	Arcidiacono Antonio	Russo	Federici	05 - 06	Barriera
Triennio	TECNICHE DELL'AFFRESCO	Arcidiacono Antonio	Russo	Bruno	05 - 06	Barriera
Biennio	DIGITAL VIDEO	Arena Maria	Rossi	Gaeta	10 - 11	Reclusorio
Triennio	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	Bisceglie Emanuele	Piccarì	Mangione C.	13 - 14	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	ELEMENTI DI ARCHITETTURA E URBANISTICA	Bisceglie Emanuele	Piccarì	Mangione C.	13 - 14	Reclusorio
Triennio	MODELLISTICA	Bisceglie Emanuele	Piccarì	Mangione C.	13 - 14	Reclusorio
Triennio	SCIENZE DEI MATERIALI	Bisceglie Emanuele	Piccarì	Mangione C.	13 - 14	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI	Borzi Salvatore	Piccarì	Di Vincenzo	02 - 03	Reclusorio
Biennio	MODELLISTICA	Borzi Salvatore	Piccarì	Di Vincenzo	02 - 03	Reclusorio
Biennio	LABORATORIO DI TECNICHE DELL'AFFRESCO	Bruno Antonio	Russo	Arcidiacono	02 - 03	Barriera
Triennio + Veccho O.	PITTURA	Bruno Antonio	Russo	Lo Grande (Cultore)	02 - 03	Barriera
Biennio	SOCIOLOGIA E PSICOLOGIA SOCIALE	Calabresi Elio	Gaeta	Tromba	09 - 10	Reclusorio
Biennio	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	Calabresi Elio	Gaeta	Tromba	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	TEORIA DELLA PERCEZIONE E PSICOLOGIA DELLA FORMA	Calabresi Elio	Gaeta	Tromba	09 - 10	Reclusorio
Biennio	COMPUTER GRAPHIC	Cangemi Veronica	Tizzano	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio + Biennio	GRAFICA ( PROGETTAZIONE)	Cangemi Veronica	Tizzano	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Biennio	ANATOMIA ARTISTICA	Colucci Antonia	Antoci	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Biennio	ANATOMIA DELL'IMMAGINE	Colucci Antonia	Antoci	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	ANATOMIA ARTISTICA	Colucci Antonia	Antoci	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Biennio	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Conte Vitaldo	Tromba	Gaeta	05 - 06	Reclusorio
Triennio	METODOLOGIE E TECNICHE DEL CONTEMPORANEO	Conte Vitaldo	Tromba	Gaeta	05 - 06	Reclusorio
Biennio	STORIA DELL'ARTE	Conte Vitaldo	Tromba	Gaeta	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Conte Vitaldo	Tromba	Gaeta	05 - 06	Reclusorio
Biennio	TEORIA E METODOLOGIA DEL CONTEMPORANEO	Conte Vitaldo	Tromba	Gaeta	05 - 06	Reclusorio
Triennio	TECNOLOGIA DELLA CARTA	Conti Franco	Rossi	Gaeta	10 - 11	Reclusorio
Biennio	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	Conway Steven	Stazzone	Gaeta	09 - 10	Reclusorio
Biennio	GRAFICA (ARTE)	Curione Liborio	Sciacca	Di Vita (Cultore)	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Biennio	STORIA DELLA GRAFICA	Curione Liborio	Sciacca	Sapienza (Cultore)	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	DISEGNO ( indirizzo Grafica d'arte)	Curione Liborio	Sciacca	Maiorino	04 - 05	Reclusorio
Triennio	DECORAZIONE	D'Amaro Silvana	Pricoco	Zappalà	02 - 03	Reclusorio
Triennio	LABORATORIO DI DECORAZIONE	D'Amaro Silvana	Perna	Zappalà	02 - 03	Reclusorio
Biennio	ILLUMINOTECNICA	De Lorenzo Aldo	Romano	Gagliardi	04 - 05	Reclusorio
Triennio	LABORATORIO DI ILLUMINOTECNICA	De Lorenzo Aldo	Romano	Gagliardi	04 - 05	Reclusorio
Triennio	ICONOLOGIA E ICONOGRAFIA	De Luca Elena	Tromba	Palumbo	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	INFORMATICA PER LA GRAFICA	Di Blasi Giampiero	Tizzano	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Di Stefano Massimo	Piccarì	Pani	02 - 03	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Di Stefano Massimo	Piccarì	Pani	02 - 03	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	BENI ARCHIVISTICI E LIBRARI	Di Vincenzo Francesco	Borzi	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	ANATOMIA ARTISTICA	Dimino Licia	Colucci	La Barbera	05 - 06	Reclusorio
Biennio	TECNICHE DELL'INCISIONE	Doni Valli	Sciacca	Milluzzo	04 - 05	Reclusorio
Biennio	PITTURA	Duro Salvatore	Lombardo	Federici	02 - 03	Barriera
Biennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	Duro Salvatore	Platania	Federici	02 - 03	Barriera
Triennio	WEB DESIGN	Esposito Ciro	Cangemi	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	WEB DESIGN	Esposito Ciro	Cangemi	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	STORIA DELLA MUSICA E DEL TEATRO MUSICALE	Failla	Tromba	Palumbo	09 - 10	Reclusorio
Triennio	INFORMATICA DI BASE	Farinella Giovanni	Tornatore	Gaeta	04 - 05	Reclusorio
Biennio	LABORATORIO DI PITTURA	Federici Vincenzo (Barone)	Duro	Lombardo	02 - 03	Barriera
Triennio + Veccho O.	LABORATORIO DI PITTURA	Federici Vincenzo	Duro	Bruno	02 - 03	Barriera
Triennio	PITTURA	Federici Vincenzo	Duro	Bruno	02 - 03	Barriera
Biennio	TECNICHE PITTORICHE	Foti Antonella	Piccarì	Arcidiacono (Cultore)	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	RESTAURO (DECORAZIONE)	Foti Antonella	Piccarì	Arcidiacono (Cultore)	09 - 10	Reclusorio
Biennio	RESTAURO (DECORAZIONE)	Frazzetto Giuseppe	Radice	Stazzone	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DEI NUOVI MEDIA	Frazzetto Giuseppe	Radice	Stazzone	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DEI NUOVI MEDIA	Frazzetto Giuseppe	Radice	Stazzone	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Frazzetto Giuseppe	Radice	Stazzone	06 - 07	Reclusorio
Biennio	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Frazzetto Giuseppe	Radice	Stazzone	06 - 07	Reclusorio
Biennio	STORIA SOCIALE DELL'ARTE	Freiles Antonio	Messina	Pricoco	02 - 03	Reclusorio
Triennio	DECORAZIONE	Freiles Antonio	Messina	Pricoco	02 - 03	Reclusorio

Biennio	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	Froio Rocco	Arcidiacono	Giansiracusa	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	RESTAURO (SCULTURA)	Froio Rocco	Arcidiacono	Giansiracusa	05 - 06	Reclusorio
Biennio	RESTAURO (SCULTURA)	Froio Rocco	Arcidiacono	Giansiracusa	05 - 06	Reclusorio
Biennio	ADVERTISING	Gaeta Giuseppe	Sgroi (Cultore)	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ANTROPOLOGIA CULTURALE	Gaeta Giuseppe	Milazzo (Cultore)	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Biennio	ANTROPOLOGIA CULTURALE	Gaeta Giuseppe	Piccari	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Biennio	ANTROPOLOGIA DELLE SOCIETA' COMPLESSE	Gaeta Giuseppe	Piccari	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Biennio	CULTURA DIGITALE	Gaeta Giuseppe	Piccari	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Triennio + Biennio	SEMIOTICA DELL'ARTE	Gaeta Giuseppe	Piccari	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Triennio	SOCIOLOGIA DELL'ARTE	Gaeta Giuseppe	Piccari	Tromba	13 - 14	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	SCENOTECNICA	Gagliardi Vincenzo	De Lorenzo	Romano	04 - 05	Reclusorio
Biennio	SCENOTECNICA	Gagliardi Vincenzo	De Lorenzo	Romano	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	FONDAMENTI DI INFORMATICA E TECNOLOGIA DELLE ARTI VISIVE	Gallo Giovanni	Tornatore	Farinella	05 - 06	Reclusorio
Biennio	DECORAZIONE	Genovese Rosario	Messina	Zappalà	02 - 03	Reclusorio
Biennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	Genovese Rosario	Messina	Zappalà	02 - 03	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	MUSEOLOGIA	Giansiracusa Paolo	Di Stefano	Conte	05 - 06	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Giansiracusa Paolo	Di Stefano	Conte	05 - 06	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE GRECO-ROMANA	Giansiracusa Paolo	Di Stefano	Conte	05 - 06	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Giansiracusa Paolo	Di Stefano	Conte	05 - 06	Reclusorio
Biennio	STORIA DELLA FOTOGRAFIA	Giordano Giovanna	Nicosia	Guillot	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ESTETICA	Giordano Giovanna	Pricoco	Tromba	04 - 05	Reclusorio
Triennio	ESTETICA	Giordano Giovanna	Pricoco	Tromba	04 - 05	Reclusorio
Triennio	FILOSOFIA DELL'IMMAGINE	Giordano Giovanna	Pricoco	Tromba	04 - 05	Reclusorio
Biennio	STORIA DELLA STAMPA E DELL'EDITORIA	Giordano Giovanna	Pricoco	Tromba	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	DESIGN	Gonzo Elisabetta	Piccari	Tromba	12 - 13	Reclusorio
Biennio	DESIGN	Gonzo Elisabetta	Piccari	Tromba	12 - 13	Reclusorio
Triennio	STORIA DEI NUOVI MEDIA	Gravano Viviana	Piccari	Gaeta	18 - 19	Reclusorio
Biennio	STORIA DEI NUOVI MEDIA	Gravano Viviana	Piccari	Gaeta	18 - 19	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Gravano Viviana	Piccari	Gaeta	18 - 19	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Gravano Viviana	Piccari	Gaeta	18 - 19	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	TEORIA E STORIA DEI METODI DI RAPPRESENTAZIONE DIGITALE	Gravano Viviana	Piccari	Gaeta	18 - 19	Reclusorio
Biennio	DECORAZIONE	Guillot Anna	Pricoco	Messina	02 - 03	Reclusorio
Triennio	INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI	Guillot Anna	Pricoco	Messina	02 - 03	Reclusorio
Triennio	DISEGNO ( indirizzo Scultura)	Guzzetta Concetto	Politano	Portale	05 - 06	Barriera
Triennio + Vecchio O.	LABORATORIO DI SCULTURA	Guzzetta Concetto	Politano	Portale	05 - 06	Barriera
Biennio	PLASTICA ORNAMENTALE	Guzzetta Concetto	Politano	Portale	05 - 06	Barriera
Triennio	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	Hudson jan	Stazzone	Gaeta	03 - 04	Reclusorio
Triennio	INGLESE PER LA COMUNICAZIONE ARTISTICA	Hudson jan	Stazzone	Gaeta	03 - 04	Reclusorio
Biennio	STORIA DELL'ARCHITETTURA E DELL'URBANISTICA	Indaco Ilenia	Piccari	Bisceglie	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ANATOMIA ARTISTICA	La Barbera Giuseppe	Lizzio	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ANATOMIA ARTISTICA	La Barbera Giuseppe	Lizzio	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	MODELLISTICA TRIDIMENSIONALE DEI BB.CC. CON L'USO DEL COMPUTER	La Rosa Enrico	Piccari	Tudisco	09 - 10	Reclusorio
Triennio	FONDAMENTI DI DISEGNO INFORMATICO	La Rosa Enrico	Piccari	Tudisco	09 - 10	Reclusorio
Biennio	LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	Ligresti Antonino	Di Vincenzo	Piccari	02 - 03	Reclusorio
Triennio	ANATOMIA ARTISTICA	Lizzio Giovanna	La Barbera	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Triennio	ANATOMIA ARTISTICA	Lizzio Giovanna	La Barbera	Maisano	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ELEMENTI DI GRAFICA EDITORIALE	Lo Curzio Marco	Tizzano	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	PITTURA	Lombardo Gianluca	Russo	Federici	02-mar	Barriera
Triennio	VIDEOINSTALLAZIONI	Lombardo Gianluca	Russo	Federici	02 - 03	Barriera
Triennio + Vecchio O.	TECNICHE DELL'INCISIONE	Maiorino Alfredo	Curione	Sciacca	04 - 05	Reclusorio
Triennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA	Maiorino Alfredo	Curione	Sciacca	04 - 05	Reclusorio
Biennio	ANATOMIA ARTISTICA	Maisano Giuseppe	Lizzio	Antoci	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ANATOMIA ARTISTICA	Maisano Giuseppe	Lizzio	Antoci	05 - 06	Reclusorio
Triennio	ILLUSTRAZIONE SCIENTIFICA	Maisano Giuseppe	Lizzio	Antoci	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ANATOMIA ARTISTICA	Mamma Rossella	Mangione M.	Passaniti	05 - 06	Barriera
Triennio	ELEMENTI DI CHIMICA APPLICATA	Mamma Rossella	Passaniti	Mangione M.	05 - 06	Barriera
Biennio	LABORATORIO DI DISEGNO ARCHITETTONICO STILE E ARREDO	Mangione Carmelo	Piccari	Bisceglie	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	SCENOGRAFIA	Mangione Carmelo	Zucco	Romano	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	ANATOMIA ARTISTICA	Mangione Maurizio	Mamma	Passaniti	05 - 06	Barriera
Biennio	SCULTURA	Marchese Silvio	Platania	Raimondi	05 - 06	Barriera
Biennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA SCULTURA, DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	Marchese Silvio	Platania	Raimondi	05 - 06	Barriera
Triennio	LETTERATURA E FILOSOFIA DEL TEATRO	Mazzaglia Anna	Piccari	Tromba	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Vecchio O.	SCULTURA	Mendoza Nelida	Paletta	Raimondi	05 - 06	Barriera
Biennio	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	Mendoza Nelida	Paletta	Raimondi	05 - 06	Barriera

Triennio + Veccho O.	DECORAZIONE	Messina Salvatore	Genovese	D'Amaro	02 - 03	Reclusorio
Triennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA DECORAZIONE	Messina Salvatore	Genovese	D'Amaro	02 - 03	Reclusorio
Triennio	GRAFICA (ARTE)	Milluzzo Alfio	Maiorino		05 - 06	Reclusorio
Triennio	LABORATORIO DI TECNICHE DELL'INCISIONE CALCOGRAFICA	Milluzzo Alfio	Maiorino	Costa (Cultore)	05 - 06	Reclusorio
Biennio	ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	Naso Umberto	Mangione C.	Romano	04 - 05	Reclusorio
Triennio	ALLESTIMENTO SPAZI ESPOSITIVI	Naso Umberto	Mangione C.	Romano	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	SCENOGRAFIA	Naso Umberto	Romano	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARCHITETTURA TEATRALE	Naso Umberto	Romano	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Triennio	STORIA DELLA FOTOGRAFIA	Nicosia Carmelo	Giordano	Tromba	09 - 10	Reclusorio
Biennio	TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA	Nicosia Carmelo	Tromba	Gaeta	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	TECNICHE DELLA FOTOGRAFIA	Nicosia Carmelo	Tromba	Gaeta	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	LAB. PROG E REALIZZ. PER IL COSTUME (COSTUME PER LO SPETTACOLO)	Nigro Maria Liliana	Piccarì	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Triennio	LABORATORIO SUL TEATRO DELLA FESTA	Nigro Maria Liliana	Piccarì	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Biennio	STORIA E TECNICA DEL COSTUME	Nigro Maria Liliana	Piccarì	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Biennio	PLASTICA ORNAMENTALE	Paletta Franco	Marchese	Perniciaro	05 - 06	Barriera
Triennio	TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	Paletta Franco	Marchese	Perniciaro	05 - 06	Barriera
Biennio	REGIA	Palumbo Gioacchino	Tromba	Piccarì	04 - 05	Reclusorio
Triennio	REGIA	Palumbo Gioacchino	Tromba	Piccarì	04 - 05	Reclusorio
Triennio	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO (SCENOGRAFIA)	Palumbo Gioacchino	Tromba	Piccarì	04 - 05	Reclusorio
Biennio	STORIA DELLO SPETTACOLO	Palumbo Gioacchino	Tromba	Piccarì	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	STORIA DELLO SPETTACOLO	Palumbo Gioacchino	Tromba	Piccarì	04 - 05	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE	Pani Annunziata	Piccarì	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Pani Annunziata	Piccarì	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	GRAFICA EDITORIALE	Parito Giuseppe	Gaeta	Tornatore	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	ANATOMIA ARTISTICA	Passaniti Maria Grazia	Mangione M.	Mamma	05 - 06	Barriera
Triennio	COMPUTER GRAPHIC	Pennacchio Salvatore	Cangemi	Tizzano	02 - 03	Reclusorio
Triennio	LABORATORIO DI DECORAZIONE	Perna Stefania	D'Amaro	Messina	02 - 03	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	PLASTICA ORNAMENTALE	Perniciaro Antonio	Marchese	Raimondi	05 - 06	Barriera
Triennio	TECNICHE DELLA CERAMICA	Perniciaro Antonio	Marchese	Raimondi	05 - 06	Barriera
Triennio	LABORATORIO DISEGNO ARCHITETTONICO	Piccarì Virgilio	Nigro	Mangione C.	09 - 10	Reclusorio
Biennio	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	Piccarì Virgilio	Bisceglie	Mangione C.	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	METODOLOGIA DELLA PROGETTAZIONE	Piccarì Virgilio	Bisceglie	Mangione C.	09 - 10	Reclusorio
Biennio	ARCHITETTURA DEGLI INTERNI E DELL'ARREDO	Piccarì Virgilio	Bisceglie	Mangione C.	09 - 10	Reclusorio
Triennio	TECNICHE E APPLICAZIONI DIGITALI	Platania Natale	Raimondi	Marchese	05 - 06	Barriera
Triennio + Veccho O.	PLASTICA ORNAMENTALE	Platania Natale	Raimondi	Musumeci (Cultore)	05 - 06	Barriera
Biennio	VIDEOSCULTURA	Platania Natale	Raimondi	Marchese	05 - 06	Reclusorio
Triennio + Biennio	TECNICHE PLASTICHE CONTEMPORANEE	Politano Francesco	Portale	Guzzetta	05 - 06	Barriera
Triennio + Veccho O.	PLASTICA ORNAMENTALE	Politano Francesco	Portale	Guzzetta	05 - 06	Barriera
Biennio	PLASTICA ORNAMENTALE	Portale Antonio	Politano	Guzzetta	05 - 06	Barriera
Triennio	TECNICHE DEL MARMO E DELLE PIETRE DURE	Portale Antonio	Politano	Guzzetta	05 - 06	Barriera
Triennio	DISEGNO TECNICO E PROGETTUALE	Potenza Giorgio Antonio	Piccarì	Bisceglie	10 - 11	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	DECORAZIONE	Pricoco Adriano	Messina	D'Amaro	02 - 03	Reclusorio
Biennio	SCENOGRAFIA PER LA TV	Prota Paolo	Naso	Romano	04 - 05	Reclusorio
Triennio	ILLUMINOTECNICA	Pulvirenti	Gagliardi	De Lorenzo	04 - 05	Reclusorio
Triennio	STORIA DEL DISEGNO E DELLA GRAFICA	Radice Giuseppina	Stazzone	Frazzetto	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DELLA DECORAZIONE	Radice Giuseppina	Stazzone	Frazzetto	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Radice Giuseppina	Stazzone	Frazzetto	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE MODERNA	Radice Giuseppina	Frazzetto	Stazzone	06 - 07	Reclusorio
Biennio	TECNICHE DI FONDERIA	Raimondi Giuseppe	Platania	Marchese	05 - 06	Barriera
Triennio + Veccho O.	TECNICHE DI FONDERIA	Raimondi Giuseppe	Platania	Marchese	05 - 06	Barriera
Triennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA SCULTURA	Raimondi Giuseppe	Platania	Marchese	05 - 06	Barriera
Biennio	ECONOMIA, MERCATO E PROMOZIONE DELL'ARTE	Rizzo Romilda	Gaeta	Tromba	05 - 06	Reclusorio
Triennio	ECONOMIA E MERCATO DELL'ARTE	Rizzo Romilda	Gaeta	Tromba	05 - 06	Reclusorio
Biennio	SCENOGRAFIA	Romano Mario	Mangione C.	Zucco	04 - 05	Reclusorio
Biennio	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	Romano Mario	Mangione C.	Zucco	04 - 05	Reclusorio
Triennio	STORIA E TEORIA DELLA SCENOGRAFIA	Romano Mario	Mangione C.	Zucco	04 - 05	Reclusorio
Triennio	DIGITAL VIDEO	Rossi Massimo	Arena	Gaeta	10 - 11	Reclusorio
Triennio	DISEGNO ( indirizzo Pittura)	Russo Salvatore	Bruno	Bulla (Cultore)	02 - 03	Barriera
Triennio + Veccho O.	PITTURA	Russo Salvatore	Lombardo	Bruno	02 - 03	Barriera
Biennio	BENI CULTURALI	Scalia Viviana	Giansiracusa	Froio	05 - 06	Reclusorio
Triennio	BENI CULTURALI	Scalia Viviana	Giansiracusa	Froio	05 - 06	Reclusorio
Biennio	CATALOGAZIONE DEI BENI CULTURALI	Scalia Viviana	Giansiracusa	Froio	05 - 06	Reclusorio
Triennio	GRAFICA (ARTE)	Sciaccia Giuseppe	Curione	Maiorino	04 - 05	Reclusorio
Triennio	TECNICHE DEI PROCEDIMENTI DI STAMPA	Sciaccia Giuseppe	Maiorino	Gaeta	04 - 05	Reclusorio

Biennio	TECNICHE DELLA STAMPA XILOGRAFICA	Sciaccia Giuseppe	Curione	Maiorino	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	TECNICHE DELL'INCISIONE	Sciaccia Giuseppe	Curione	Maiorino	04 - 05	Reclusorio
Biennio	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	Spadoni Silvia	Tromba	Gaeta	03 - 04	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	PEDAGOGIA E DIDATTICA DELL'ARTE	Spadoni Silvia	Tromba	Gaeta	03 - 04	Reclusorio
Triennio	VIDEO E FOTO EDITING	Stanco Filippo	Tizzano	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Biennio	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Stazzone Ambra	Radice	Sanghi (Cultore)	06 - 07	Reclusorio
Triennio	FENOMENOLOGIA DELLE ARTI CONTEMPORANEE	Stazzone Ambra	Radice	Frazzetto	06 - 07	Reclusorio
Biennio	STORIA DELL'ARTE	Stazzone Ambra	Radice	D'Ambrà (Cultore)	06 - 07	Reclusorio
Triennio	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA	Stazzone Ambra	Di Stefano	Conte	06 - 07	Reclusorio
Triennio	COMPUTER GRAPHIC	Tizzano Giuliana	Cangemi	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	GRAFICA (PROGETTAZIONE)	Tizzano Giuliana	Cangemi	Gaeta	02 - 03	Reclusorio
Triennio	INFORMATICA DI BASE	Tornatore Luca	Farinella	Gaeta	04 - 05	Reclusorio
Triennio	ADVERTISING	Tromba Vincenzo	Gaeta	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Biennio	ETICA DELLA COMUNICAZIONE	Tromba Vincenzo	Gaeta	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	STORIA DEL CINEMA E DEL VIDEO	Tromba Vincenzo	Gaeta	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Biennio	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	Tromba Vincenzo	Gaeta	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	MUSEOLOGIA	Tromba Vincenzo	Gaeta	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	TEORIA E METODO DEI MASS MEDIA	Tromba Vincenzo	Gaeta	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	BENI STORICO ARTISTICI	Tudisco Savatore	La Rosa	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	TEORIA E PRATICA DEL DISEGNO PROSPETTICO	Tudisco Savatore	La Rosa	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	GRAFICA (ARTE)	Urzi Nunzio	Russo	Lombardo	03 - 04	Barriera
Triennio	LABORATORIO DI XILOGRAFIA	Urzi Nunzio	Russo	Lombardo	03 - 04	Barriera
Biennio	TECNICHE DELLA STAMPA CALCOGRAFICA	Urzi Nunzio	Russo	Lombardo	03 - 04	Barriera
Triennio	COMPUTER GRAPHIC	Ventura Marina	Cangemi	Tizzano	02 - 03	Reclusorio
Triennio	TECNICHE E TECNOLOGIE DELLA PITTURA	Zappalà Nicola	Genovese	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	TECNOLOGIA E TIPOLOGIA DEI MATERIALI	Zappalà Nicola	Genovese	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	DISEGNO (indirizzo Decorazione)	Zappalà Nicola (Brancato)	Genovese	Piccarì	09 - 10	Reclusorio
Triennio	LABORATORIO TEATRO DI FIGURA	Zucco Aldo Giuseppe	Romano	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	SCENOGRAFIA	Zucco Aldo Giuseppe	Romano	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	SCENOGRAFIA	Zucco Aldo Giuseppe	Romano	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio
Triennio + Veccho O.	SCENOGRAFIA	Zucco Aldo Giuseppe	Romano	Mangione C.	04 - 05	Reclusorio

Il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Catania  
Prof. Carmelo Nicosia

Gli esami si svolgeranno dalle ore 8,30 alle ore 19,00. Gli allievi dovranno presentarsi il primo giorno degli esami relativi ad ogni singola materia dalle ore 8,30 alle ore 10,30 per consentire alla commissione di determinare il calendario interno della sessione. Qualora la commissione, a causa dell'elevato numero degli esaminandi, non dovesse essere in grado di completare la sessione di esame entro i termini stabiliti, potrà estendere la seduta di esami ai giorni immediatamente successivi a quelli indicati nel calendario, dandone comunicazione al Consiglio Accademico.

**N.B.** L'esame scritto di Informatica di base si svolgerà il giorno 04/07/2007 alle ore 08:30. Gli esami orali, riservati a coloro che abbiano superato la prova scritta, si svolgeranno a partire dal giorno 05/07/2007 a partire dalle ore 08:30.

### ESAMI DI LICENZA (TESI)

Per sostenere esami di licenza gli allievi devono consegnare alla segreteria didattica entro e non oltre il 06/07/2007 la seguente documentazione:

- N° 1 CD contenente copia della tesi in formato word (.DOC).
- N° 2 copie della tesi firmate dal relatore
- N° 2 Copie Abstract della Tesi in inglese (Solo Nuovo Ordinamento)

### IMMAGINI DELLE OPERE

- Vecchio Ordinamento > 3 immagini (1 per ogni opera) in formato digitale (.JPG 300dpi);
- Triennio e Biennio > 1 immagine in formato digitale (.JPG 300dpi).

La documentazione comprende, inoltre:

- una copia della domanda da prodursi in carta semplice;
- una copia della scheda biografica del candidato;
- N° 1 fototessera del candidato;
- N° 1 busta da lettera.

**Le tesi verranno discusse nelle giornate comprese tra il 16 e il 21 LUGLIO 2007.**

Il calendario delle sedute di tesi verrà pubblicato nei giorni immediatamente successivi alla data di scadenza prevista per la consegna delle tesi.

--	--	--

Il Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Catania  
Prof. Carmelo Nicosia

