

ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI CATANIA

IL DIRETTORE

VISTO l'art.1, comma 3 bis della legge 4 giugno 2004, n.143 con il quale si dispone che, ai fini dell'inserimento nella graduatoria permanente di cui all'art.401 del Decreto Legislativo 16 aprile 1994 n.297 e successive modifiche, le Accademie di Belle Arti possono rilasciare diplomi accademici di 2° livello, a conclusione di corsi di indirizzo didattico, disciplinati da apposito decreto del Ministro dell'Istruzione, Università e Ricerca e a seguito di esame finale con valore di esame di Stato abilitante;

VISTO il Decreto Ministeriale 7 ottobre 2004 prot. n. 82/2004 relativo alla formazione degli insegnanti presso le Accademie di Belle Arti;

CONSIDERATO che l'Accademia di Belle Arti di Catania ha attivato nell'a.a. 2004/2005 le classi di concorso 7/A (Arte della Fotografia e Grafica Pubblicitaria); 18/A (Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica); 21/A (Discipline pittoriche); 22/A (Discipline plastiche); 25/A (Disegno e storia dell'arte.); 28/A (Educazione Artistica);

RITENUTO che occorre predisporre lo svolgimento degli esami di finali dei suddetti corsi indicando sia la composizione delle varie commissioni per ciascuna classe di concorso che l'approntamento del calendario per lo svolgimento delle prove medesime;

CONSIDERATO in particolare che l'articolo 5 del suddetto Decreto 82/2004, come modificato dai DD.MM. nn. 456 e 64 rispettivamente del 03/08/2005 e 03/02/2006, prevede che la composizione delle commissioni giudicatrici per l'esame finale includa, fra gli altri, un docente dell'istruzione scolastica di discipline della classe di riferimento designato dal direttore dell'Ufficio Scolastico Regionale e un Docente dell'Area Pedagogica;

DATO ATTO che l'Ufficio Scolastico Regionale ha comunicato, con nota 14129 del 20/06/2006, i nominativi per ciascuna classe di concorso da nominare quali componenti delle commissioni *de qua*;

ATTESO che fra i Docenti dell'Area Pedagogica è stato segnalato, con nota 2625 del 23/06/2006, dalla Facoltà di Scienza della Formazione il nominativo da nominare quale componente delle commissioni per l'esame finale;

PRESO ATTO, inoltre, che il Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca con nota prot. n. 2039 del 27/03/2006 ha disposto che il rappresentante ministeriale previsto dall'art. 5 del D.M. 82/2004 sia individuato dal Direttore di ciascuna Accademia fra i docenti che non abbiano fatto parte del corpo insegnante dei corsi medesimi;

CONSIDERATO che fra i docenti dell'Accademia di Belle Arti di Catania sia in possesso delle caratteristiche richieste al punto precedente il Prof. Elio Calabresi docente di "Teoria della Percezione e Psicologia della Forma", il quale ha dichiarato la propria disponibilità a svolgere l'incarico;

RITENUTO, ai sensi e per gli effetti dell'art. 5 del D.M. 82/2004, di dover delegare il Prof. Giuseppe Gaeta, coordinatore dei Corsi Biennali suddetti, a presiedere le commissioni di esame di che trattasi;

DECRETA

Art. 1) Le commissioni per l'esame finale, che ha valore di esame di stato, per ciascuna classi di abilitazione dei Corsi Biennali di Specializzazione ad indirizzo didattico di cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004, per l'a.a. 2004/2005, sono così composte:

7/A – Arte della Fotografia e Grafica Pubblicitaria.

Presidente Prof. Giuseppe Gaeta (Delegato dalla Direzione);
Componente Prof. Elio Calabresi (Rappresentante Ministero);
Componente Prof. Maria Furnari (Rappresentante Ufficio Scolastico Regionale);
Componente Prof. Letterio Todaro (Docente dell'Area Pedagogica);
Componente Prof. Carmelo Nicosia (Docente dell'Area di Riferimento);

18/A – Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica.

Presidente Prof. Giuseppe Gaeta (Delegato dalla Direzione);
Componente Prof. Elio Calabresi (Rappresentante Ministero);
Componente Prof. Mario Di Grazia (Rappresentante Ufficio Scolastico Regionale);
Componente Prof. Letterio Todaro (Docente dell'Area Pedagogica);
Componente Prof. Virgilio Piccari (Docente dell'Area di Riferimento);

21/A – Discipline pittoriche.

Presidente Prof. Giuseppe Gaeta (Delegato dalla Direzione);
Componente Prof. Elio Calabresi (Rappresentante Ministero);
Componente Prof. Vincenzo Salanitro (Rappresentante Ufficio Scolastico Regionale);
Componente Prof. Letterio Todaro (Docente dell'Area Pedagogica);
Componente Prof. Salvatore Russo (Docente dell'Area di Riferimento);

22/A – Discipline plastiche.

Presidente Prof. Giuseppe Gaeta (Delegato dalla Direzione);
Componente Prof. Elio Calabresi (Rappresentante Ministero);
Componente Prof. Francesco Libra (Rappresentante Ufficio Scolastico Regionale);
Componente Prof. Letterio Todaro (Docente dell'Area Pedagogica);
Componente Prof. Antonio Portale (Docente dell'Area di Riferimento);

25/A – Disegno e storia dell'arte.

Presidente Prof. Giuseppe Gaeta (Delegato dalla Direzione);
Componente Prof. Elio Calabresi (Rappresentante Ministero);
Componente Prof. Giovanni Licciardi (Rappresentante Ufficio Scolastico Regionale);
Componente Prof. Letterio Todaro (Docente dell'Area Pedagogica);
Componente Prof. Giuseppina Radice (Docente dell'Area di Riferimento);

28/A – Educazione Artistica.

Presidente Prof. Giuseppe Gaeta (Delegato dalla Direzione);
Componente Prof. Elio Calabresi (Rappresentante Ministero);
Componente Prof. Patrizia Pappalardo (Rappresentante Ufficio Scolastico Regionale);
Componente Prof. Letterio Todaro (Docente dell' Area Pedagogica);
Componente Prof. Rosario Genovese (Docente dell' Area di Riferimento).

Art. 2) Il calendario degli esami relativo alle prove finali dei Corsi Biennali di Specializzazione ad indirizzo didattico di cui al D.M. n. 82 del 07/10/2004, per l'a.a. 2004/2005, sessione unica 2006, è il seguente:

SESSIONE UNICA

26-06-2006 ore 08,30 Discussione Tesi

21/A – Discipline pittoriche (SEDE: “Le CIMINIERE” – V.le Africa - CT)

27-06-2006 ore 15,00 Discussione Tesi

28/A – Educazione Artistica (SEDE: “Le CIMINIERE” – V.le Africa - CT)

28-06-2006 ore 08,30 Discussione Tesi

18/A – Discipline geometriche, architettoniche, arredamento e scenotecnica (SEDE: “Le CIMINIERE” – V.le Africa - CT)

28-06-2006 ore 15,00 Discussione Tesi

7/A – Arte della Fotografia e Grafica Pubblicitaria (SEDE: “Le CIMINIERE” – V.le Africa - CT)

29-06-2006 ore 08,30 Discussione Tesi

25/A – Disegno e storia dell'arte (SEDE: “Le CIMINIERE” – V.le Africa - CT)

29-06-2006 ore 15,00 Discussione Tesi

22/A – Discipline plastiche (SEDE: “Le CIMINIERE” – V.le Africa - CT)

CATANIA, 23/06/2006

Il Direttore
(Prof. Vincenzo Indaco)
(*F.to Prof. Vincenzo Indaco*)