



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

CATANIA

Prot. n. 1847/V del 09/05/2006

Verbale “Plastica ornamentale H090- docente di II fascia

(Insediamento commissione - Fissazione criteri di valutazione per la compilazione della graduatoria nazionale H090“Plastica ornamentale”).

L'anno 2006 nel giorno nove del mese di Maggio alle ore 10,00 nei locali dell'Accademia di Belle Arti di Catania, siti in via Del Bosco, 34/A si è riunita la commissione per la formazione della graduatoria nazionale H090 Plastica Ornamentale – Docenza di II fascia, costituita con D.M. del 13.12.2005 così come previsto dall'art. 8 comma 4 del D.M. 16/06/2005 e dalla nota Ministeriale- Ministero dell'Istruzione, dell'Università, e della Ricerca- Alta Formazione Artistica e Musicale del 13.4.2006 Prot. n. 2581 la quale impartisce disposizioni alle commissioni esaminatrici inerenti la procedura valutativa per la formazione delle graduatorie nazionali previste dall'art. 2- bis del Dlgs 07.04.04 n. 97 convertito con modificazioni dalla legge n. 143/04.

La commissione e' così composta:

Presidente:	Prof. Alessandro Petromilli	(Docente di Plastica Ornamentale)
Componenti:	Prof. Guido Lodigiani	(Docente di Plastica Ornamentale)
	Prof. Antonio Perniciaro	(Docente di Plastica Ornamentale)
Segretario:	Dott. ssa Assia Giardinello	(Direttore Amministrativo)

La commissione, fissa i criteri di massima con i quali verranno valutati i titoli artistici-professionali e della conseguente attribuzione del relativo punteggio.

CRITERI DI VALUTAZIONE

Della documentazione artistico-professionale presentata dal candidato la Commissione valuterà la congruenza con le identità proprie delle discipline della scultura:

Via del Bosco, 34/A

Tel. +39 095 7335027 – Fax +39 095 221337

info@accademiadicatania.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ALTA FORMAZIONE ARTISTICA E MUSICALE

ACCADEMIA DI BELLE ARTI

CATANIA

- a) La commissione terrà conto della produzione artistica dei candidati esposta in mostre personali e/o collettive;
- b) La commissione terrà conto dell'attività professionale dei candidati realizzata in opere a carattere pubblico e privato;
- c) La commissione valuterà il candidato attraverso la documentazione, le cognizioni teoriche specifiche ed in modo particolare le competenze tecnico-esecutive.

La commissione terrà conto dei titoli adeguatamente documentati, ed esprimerà il proprio giudizio sulla produzione artistica e professionale presentata, tradotto in termini numerici entro il limite massimo di sessanta punti.

Ultimata la fissazione dei criteri, viene redatto il presente verbale, e una copia verrà affissa all'albo e pubblicato sul sito internet dell'istituzione per un periodo di cinque giorni.(art. 8, comma 4, D.M. 16/06/2005).

La seduta viene tolta alle ore 12.00

La Commissione

Pres. Prof. Alessandro Petromilli _____

Comp. Prof. Guido Lodigiani _____

Prof. Antonio Perniciaro _____

Segr. Dott. Assia Giardinello _____

Via del Bosco, 34/A

Tel. +39 095 7335027 – Fax +39 095 221337

info@accademiadicatania.it