

Orario 2006/07 - Decorazione - Biennio

materia	corso	anno	docente	tipo	cf	ore	sem.1	gruppo	inizio	aula	Sede
Anatomia dell'immagine	Decorazione	1	Colucci	obbligatoria	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Decorazione (annuale) 1	Decorazione	1	Freiles	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della decorazione (annuale) 1	Decorazione	1	Genovese	obbligatoria	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Etica della comunicazione	Decorazione	1	Tromba	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Grafica d'arte (annuale) 1	Decorazione	1	Curione	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Pittura (annuale) 1	Decorazione	1	Barone	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Barriera
Scultura (annuale) 1	Decorazione	1	Marchese	a scelta	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Semiotica dell'arte	Decorazione	1	<i>assegnare</i>	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio

Decorazione 2	Decorazione	2	Freiles	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Fenomenologia delle Arti contemporanee	Decorazione	2	Conte	obbligatoria	6	45	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della Decorazione (annuale)	Decorazione	2	Genovese	obbligatoria	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Anatomia artistica (annuale)	Decorazione	2	Labarbera	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Antropologia culturale	Decorazione	2	Gaeta	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Cultura digitale	Decorazione	2	Gaeta	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Design	Decorazione	2	Gonzo	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Estetica	Decorazione	2	Giordano	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Lab. delle tecniche dell'affresco (annuale)	Decorazione	2	Bruno	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Metodologia della progettazione	Decorazione	2	Piccari	a scelta	6	75	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Plastica Ornamentale (annuale)	Decorazione	2	Portale	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Barriera
Sociologia e psicologia sociale	Decorazione	2	Calabresi	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia dei Nuovi Media	Decorazione	2	Frazzetto	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia della Grafica	Decorazione	2	Curione	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Teoria della percezione e psicologia della forma	Decorazione	2	Calabresi	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio

Orario Biennio 2° Livello - 2006/2007

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre												
I sett.		IV sett.		VII sett.		X sett.		XIII sett.				
06/11>11/11		27/11>02/12		18/12>23/12		22/01>27/01		12/02>17/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	
II sett.		V sett.		VIII sett.		XI sett.		XIV sett.				
13/11>18/11		04/12>09/12		08/01>13/01		29/01>03/02		19/02>24/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B2	8-13	B1	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	13-19	B5 B4	
III sett.		VI sett.		IX sett.		XII sett.		Esami + Rec				
20/11>25/11		11/12>16/12		15/01>20/01		05/02>10/02		26/02>10/03				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19	B4	13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B3 B4	13-19		

LEGENDA

Le materie appartenenti ad uno stesso gruppo seguono orari comuni.

E' possibile che materie appartenenti allo stesso gruppo, sviluppando un monte ore differente si concludano in date diverse.

Lo schema di lettura va interpretato nel modo seguente: es. (Metodologia della Progettazione, 6 cfa, 75 ore: gruppo b5 - lunedì, martedì e mercoledì - dalle ore 13 alle ore 19 - data di inizio 18-12-2006).

N.B. Le materie annuali si sviluppano nell'arco di due semestri e completano il monte ore nel secondo.

Orario 2006/07 - Grafica - Biennio

materia	corso	anno	docente	tipo	cf	ore	sem.1	gruppo	inizio	aula	Sede
Anatomia dell'immagine	Grafica d'Arte	1	Colucci	obbligatoria	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Grafica d'arte (annuale) 1	Grafica d'Arte	1	Curione	obbligatoria	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Antropologia delle società complesse	Grafica d'Arte	1	Gaeta	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Decorazione (annuale) 1	Grafica d'Arte	1	Perna	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Etica della comunicazione	Grafica d'Arte	1	Tromba	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Pittura (annuale) 1	Grafica d'Arte	1	Barone	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Barriera
Scultura (annuale) 1	Grafica d'Arte	1	Marchese	a scelta	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Grafica d'arte (annuale)	Grafica d'Arte	2	Curione	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Storia della Grafica	Grafica d'Arte	2	Curione	obbligatoria	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Anatomia artistica (annuale)	Grafica d'Arte	2	Labarbera	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Antropologia culturale	Grafica d'Arte	2	Gaeta	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Cultura digitale	Grafica d'Arte	2	Gaeta	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Design (annuale)	Grafica d'Arte	2	Gonzo	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Estetica	Grafica d'Arte	2	Giordano	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Fenomenologia delle Arti contemporanee	Grafica d'Arte	2	Conte	a scelta	6	45	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Metodologia della progettazione	Grafica d'Arte	2	Piccarì	a scelta	6	75	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Regia	Grafica d'Arte	2	Palumbo	a scelta	8	72	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Sociologia e psicologia sociale	Grafica d'Arte	2	Calabresi	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia dei Nuovi Media	Grafica d'Arte	2	Frazzetto	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della Decorazione (annuale)	Grafica d'Arte	2	Genovese	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della pittura (annuale)	Grafica d'Arte	2	Duro	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Teoria della percezione e psicologia della forma	Grafica d'Arte	2	Calabresi	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
materia	corso	anno	docente	tipo	cf	ore	sem.1	gruppo	inizio	aula	Sede
Computer grafica (annuale)	Grafica Progettazione	1	assegnare	obbligatoria	8	100	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Design (annuale)	Grafica Progettazione	1	Gonzo	obbligatoria	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Grafica progettazione (annuale)	Grafica Progettazione	1	assegnare	obbligatoria	10	75	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Etica della comunicazione	Grafica Progettazione	1	Tromba	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Grafica progettazione (annuale)	Grafica Progettazione	2	assegnare	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Anatomia artistica (annuale)	Grafica Progettazione	2	Labarbera	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Antropologia culturale	Grafica Progettazione	2	Gaeta	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Cultura digitale	Grafica Progettazione	2	Gaeta	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Design (annuale)	Grafica Progettazione	2	Gonzo	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Estetica	Grafica Progettazione	2	Giordano	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Fenomenologia delle Arti contemporanee	Grafica Progettazione	2	Stazzone	a scelta	6	45	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Metodologia della progettazione	Grafica Progettazione	2	Piccarì	a scelta	6	75	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Sociologia e psicologia sociale	Grafica Progettazione	2	Calabresi	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia dei Nuovi Media	Grafica Progettazione	2	Gravano	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della Decorazione (annuale)	Grafica Progettazione	2	Genovese	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della pittura (annuale)	Grafica Progettazione	2	Duro	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Teoria della percezione e psicologia della forma	Grafica Progettazione	2	Calabresi	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio

Orario Biennio 2° Livello - 2006/2007

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre												
I sett.		IV sett.		VII sett.		X sett.		XIII sett.				
06/11>11/11		27/11>02/12		18/12>23/12		22/01>27/01		12/02>17/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	
II sett.		V sett.		VIII sett.		XI sett.		XIV sett.				
13/11>18/11		04/12>09/12		08/01>13/01		29/01>03/02		19/02>24/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B2	8-13	B1	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	13-19	B5 B4	
III sett.		VI sett.		IX sett.		XII sett.		Esami + Rec				
20/11>25/11		11/12>16/12		15/01>20/01		05/02>10/02		26/02>10/03				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19	B4	13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B3 B4	13-19		

LEGENDA

Le materie appartenenti ad uno stesso gruppo seguono orari comuni.

E' possibile che materie appartenenti allo stesso gruppo, sviluppando un monte ore differente si concludano in date diverse.

Lo schema di lettura va interpretato nel modo seguente: es. (Metodologia della Progettazione, 6 cfa, 75 ore: gruppo b5 - lunedì, martedì e mercoledì - dalle ore 13 alle ore 19 - data di inizio 18-12-2006).

N.B. Le materie annuali si sviluppano nell'arco di due semestri e completano il monte ore nel secondo.

Orario 2006/07 - Pittura - Biennio

materia	corso	anno	docente	tipo	cf	ore	sem.1	gruppo	inizio	aula	Sede
Anatomia dell'immagine (annuale)	Pittura	1	Colucci	obbligatoria	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Pittura (annuale) 1	Pittura	1	Duro	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Decorazione (annuale) 1	Pittura	1	Perna	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Etica della comunicazione	Pittura	1	Tromba	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Grafica d'arte (annuale) 1	Pittura	1	Curione	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Scultura (annuale) 1	Pittura	1	Marchese	a scelta	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Fenomenologia delle Arti contemporanee	Pittura	2	Conte	obbligatoria	6	50	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Pittura 2 (annuale)	Pittura	2	Duro	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Anatomia artistica (annuale)	Pittura	2	Labarbera	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Antropologia culturale	Pittura	2	Gaeta	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Cultura digitale	Pittura	2	Gaeta	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Design (annuale)	Pittura	2	Gonzo	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Estetica	Pittura	2	Giordano	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Lab. delle tecniche dell'affresco (annuale)	Pittura	2	Bruno	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Metodologia della progettazione	Pittura	2	Piccari	a scelta	6	75	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Plastica Ornamentale (annuale)	Pittura	2	Portale	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Barriera
Sociologia e psicologia sociale	Pittura	2	Calabresi	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia dei Nuovi Media	Pittura	2	Frazzetto	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia della Grafica	Pittura	2	Curione	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della Pittura (annuale)	Pittura	2	Duro	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Teoria della percezione e psicologia della forma	Pittura	2	Calabresi	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio

Orario Biennio 2° Livello - 2006/2007

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre												
I sett.		IV sett.		VII sett.		X sett.		XIII sett.				
06/11>11/11		27/11>02/12		18/12>23/12		22/01>27/01		12/02>17/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	
II sett.		V sett.		VIII sett.		XI sett.		XIV sett.				
13/11>18/11		04/12>09/12		08/01>13/01		29/01>03/02		19/02>24/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B2	8-13	B1	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	13-19	B5 B4	
III sett.		VI sett.		IX sett.		XII sett.		Esami + Rec				
20/11>25/11		11/12>16/12		15/01>20/01		05/02>10/02		26/02>10/03				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19	B4	13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B3 B4	13-19		

LEGENDA

Le materie appartenenti ad uno stesso gruppo seguono orari comuni.

E' possibile che materie appartenenti allo stesso gruppo, sviluppando un monte ore differente si concludano in date diverse.

Lo schema di lettura va interpretato nel modo seguente: es. (Metodologia della Progettazione, 6 cfa, 75 ore: gruppo b5 - lunedì, martedì e mercoledì - dalle ore 13 alle ore 19 - data di inizio 18-12-2006).

N.B. Le materie annuali si sviluppano nell'arco di due semestri e completano il monte ore nel secondo.

Orario 2006/07 - Scenografia - Biennio

materia	corso	anno	docente	tipo	cf	ore	sem.1	gruppo	inizio	aula	Sede
Scenografia per il teatro (annuale)	Scenografia	1	Romano	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Storia dello Spettacolo	Scenografia	1	Palumbo	obbligatoria	6	45	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Etica della comunicazione	Scenografia	1	Tromba	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Fenomenologia delle arti contemporanee	Scenografia	1	Stazzone	a scelta	6	45	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Scenografia per il cinema (annuale)	Scenografia	1	<i>assegnare</i>	a scelta	10	125	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Scenografia per la televisione (annuale)	Scenografia	1	<i>assegnare</i>	a scelta	10	125	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Scenografia 2 (annuale)	Scenografia	2	Romano	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Reclusorio
Storia dello Spettacolo	Scenografia	2	Palumbo	obbligatoria	6	45	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Anatomia artistica (annuale)	Scenografia	2	Labarbera	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Antropologia culturale	Scenografia	2	Gaeta	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Cultura digitale	Scenografia	2	Gaeta	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Design (annuale)	Scenografia	2	Gonzo	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Estetica	Scenografia	2	Giordano	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Fenomenologia delle Arti contemporanee	Scenografia	2	Stazzone	a scelta	6	45	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Metodologia della progettazione	Scenografia	2	Piccari	a scelta	6	75	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Regia	Scenografia	2	Palumbo	a scelta	8	60	1	B5	18/12/2006		
Sociologia e psicologia sociale	Scenografia	2	Calabresi	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia dei Nuovi Media	Scenografia	2	Gravano	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia e teoria della scenografia	Scenografia	2	Romano	a scelta	6	45	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e Tecnologie della Decorazione (annuale)	Scenografia	2	Genovese	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della pittura (annuale)	Scenografia	2	Duro	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Teoria della percezione e psicologia della forma	Scenografia	2	Calabresi	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Plastica Ornamentale (annuale)	Scenografia	2	Portale	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Barriera

Orario Biennio 2° Livello - 2006/2007

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre												
I sett.		IV sett.		VII sett.		X sett.		XIII sett.				
06/11>11/11		27/11>02/12		18/12>23/12		22/01>27/01		12/02>17/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B6	
II sett.		V sett.		VIII sett.		XI sett.		XIV sett.				
13/11>18/11		04/12>09/12		08/01>13/01		29/01>03/02		19/02>24/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B2	8-13	B1	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B4	13-19	B5 B4	
III sett.		VI sett.		IX sett.		XII sett.		Esami + Rec				
20/11>25/11		11/12>16/12		15/01>20/01		05/02>10/02		26/02>10/03				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19	B4	13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B3 B4	13-19		

LEGENDA

Le materie appartenenti ad uno stesso gruppo seguono orari comuni.

E' possibile che materie appartenenti allo stesso gruppo, sviluppando un monte ore differente si concludano in date diverse.

Lo schema di lettura va interpretato nel modo seguente: es. (Metodologia della Progettazione, 6 cfa, 75 ore: gruppo b5 - lunedì, martedì e mercoledì - dalle ore 13 alle ore 19 - data di inizio 18-12-2006).

N.B. Le materie annuali si sviluppano nell'arco di due semestri e completano il monte ore nel secondo.

Orario 2006/07 - Scultura - Biennio

materia	corso	anno	docente	tipo	cf	ore	sem.1	gruppo	inizio	aula	Sede
Anatomia dell'immagine (annuale)	Scultura	1	Colucci	obbligatoria	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Scultura (annuale) 1	Scultura	1	Marchese	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Decorazione (annuale) 1	Scultura	1	Perna	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Etica della comunicazione	Scultura	1	Tromba	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Grafica d'arte (annuale)	Scultura	1	Curione	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Pittura (annuale) 1	Scultura	1	Barone	a scelta	10	150	1	B5	18/12/2006		Barriera
Scultura 2 (annuale)	Scultura	2	Marchese	obbligatoria	10	150	1	B3	08/01/2007		Barriera
Fenomenologia delle Arti contemporanee	Scultura	2	Conte	obbligatoria	6	45	1	B2	08/01/2007		Reclusorio
Tecniche e tecnologie della scultura, del marmo e delle pietre dure (annuale)	Scultura	2	Marchese	obbligatoria	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Anatomia artistica (annuale)	Scultura	2	Labarbera	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Reclusorio
Antropologia culturale	Scultura	2	Gaeta	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Cromatologia	Scultura	2	Duro	a scelta	6	45	1	B5	18/12/2006		Barriera
Cultura digitale	Scultura	2	Gaeta	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Design (annuale)	Scultura	2	Gonzo	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Estetica	Scultura	2	Giordano	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Metodologia della progettazione	Scultura	2	Piccari	a scelta	6	75	1	B5	18/12/2006		Reclusorio
Sociologia e psicologia sociale	Scultura	2	Calabresi	a scelta	4	30	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia dei Nuovi Media	Scultura	2	Frazzetto	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Storia della Grafica	Scultura	2	Curione	a scelta	6	45	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Tecniche di fonderia (annuale)	Scultura	2	Raimondi	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Tecniche e tecnologie della pittura (annuale)	Scultura	2	Duro	a scelta	8	120	1	B5	18/12/2006		Barriera
Teoria della percezione e psicologia della forma	Scultura	2	Calabresi	a scelta	6	75	1	B1	18/12/2006		Reclusorio
Plastica Ornamentale (annuale)	Scultura	2	Portale	a scelta	8	120	1	B4	14/12/2006		Barriera

Orario Biennio 2° Livello - 2006/2007

Distribuzione dei gruppi di materie nelle settimane

Primo Semestre												
I sett.		IV sett.		VII sett.		X sett.		XIII sett.				
06/11>11/11		27/11>02/12		18/12>23/12		22/01>27/01		12/02>17/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B5 B6			
II sett.		V sett.		VIII sett.		XI sett.		XIV sett.				
13/11>18/11		04/12>09/12		08/01>13/01		29/01>03/02		19/02>24/02				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B2	8-13	B1	8-13		8-13		
13-19		13-19		13-19	B3 B4	13-19	B5 B6	13-19	B5 B4			
III sett.		VI sett.		IX sett.		XII sett.		Esami + Rec				
20/11>25/11		11/12>16/12		15/01>20/01		05/02>10/02		26/02>10/03				
L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	L/M/M	G/V/S	
8-13		8-13		8-13	B1	8-13	B2	8-13		8-13		
13-19		13-19	B4	13-19	B5 B6	13-19	B3 B4	13-19	B3 B4			

LEGENDA

Le materie appartenenti ad uno stesso gruppo seguono orari comuni.

E' possibile che materie appartenenti allo stesso gruppo, sviluppando un monte ore differente si concludano in date diverse.

Lo schema di lettura va interpretato nel modo seguente: es. (Metodologia della Progettazione, 6 cfa, 75 ore: gruppo b5 - lunedì, martedì e mercoledì - dalle ore 13 alle ore 19 - data di inizio 18-12-2006).

N.B. Le materie annuali si sviluppano nell'arco di due semestri e completano il monte ore nel secondo.