

Bando per la partecipazione al workshop con **Joao Maria Gusmao e Pedro Paiva**, duo artistico ospite del progetto di residenze internazionali *Cretto*, che esporrà presso gli spazi della Fondazione Brodbeck dal 20 novembre 2011.

### Tipologia e durata

Il presente bando è rivolto a tutti gli studenti dell'Accademia di Belle Arti di Catania, regolarmente iscritti all'A.A. 2011/2012 ed è finalizzato alla selezione di n. **4 allievi** che verranno coinvolti nell'ambito della **“organizzazione e allestimento della mostra di Joao Maria Gusmao e Pedro Paiva, per il progetto Cretto, a cura di Nuno Faria”**.

Il workshop avrà una durata di **100 ore complessive** (20 ore di formazione teorica e 80 ore di attività pratiche) e si svolgerà presso la sede della Fondazione Brodbeck, **dal 3 al 20 novembre 2011**.

Durante la prima fase, agli studenti partecipanti verrà presentata la poetica del duo ospite e il suo progetto di mostra per la Fondazione. In seguito, i partecipanti verranno coinvolti in vari ambiti: dalla produzione delle opere all'allestimento della mostra; inoltre, affiancheranno lo staff della Fondazione nelle attività di organizzazione, comunicazione e promozione dell'evento.

L'adesione al workshop comporta la partecipazione obbligatoria al vernissage (20 novembre 2011), durante il quale sarà necessario svolgere servizio di accoglienza al pubblico e vigilanza degli spazi che ospitano le opere.

### Modalità di partecipazione

Gli studenti candidati dovranno fornire la seguente documentazione:

- Curriculum Vitae et Studiorum con indicazione completa di dati anagrafici e recapiti
- Breve lettera motivazionale (max 1000 battute)

Le domande di partecipazione dovranno pervenire a mezzo e-mail ([info@fondazionebrodbeck.it](mailto:info@fondazionebrodbeck.it)) entro e non oltre le **ore 18 del 25 ottobre 2011**.

I candidati selezionati verranno contattati telefonicamente per poter concordare un colloquio. Dopo aver sostenuto il colloquio, tutti i candidati riceveranno una comunicazione (e-mail) con l'esito delle selezioni.

### Criteri di selezione

Lo stage è rivolto a **n. 4 studenti** regolarmente iscritti all'A.A. 2011/2012.

Le domande di partecipazione verranno esaminate dallo staff della Fondazione Brodbeck, che seguirà i seguenti criteri di selezione:

- capacità tecniche/pratiche
- conoscenza della lingua inglese e/o portoghese
- esperienza nell'allestimento
- disponibilità in orari e giorni “extralavorativi”

Il Presidente  
Paolo Brodbeck