

## **Anatomia dell'immagine**

**Docente: Rosario Antoci**

**Programma del Corso:**

### **Corpi allo specchio**

Autoritratti, photomatic e selfie

Ciascuno rispetto a se stesso, occupa un punto cieco, un luogo opaco; del nostro corpo intravediamo otticamente soltanto una cangiante periferia. Mentre del nostro io possediamo una mutevole consapevolezza sostenuta da un fascio di sensazioni cinestetiche, il nostro corpo ed il nostro volto permangono in una condizione di invisibilità, sconosciuto a se medesimo. Il corso intende sviluppare un itinerario che dallo specchio ci condurrà allo smartphone attraverso i dispositivi che hanno reso possibile fissare l'immagine del proprio volto consentendo l'oggettivazione del soggetto guardante. Identità, automatismi, introspezione, sono capitoli di un itinerario finalizzato a realizzare un lavoro di ricerca individuale sul tema.

Saranno proposti diversi percorsi all'interno di un campo esteso, da un lato individuando alcuni temi centrali nell'ambito della produzione e dell'interpretazione artistica e dall'altro guardando ai più ampi fenomeni culturali e sociali.

- Identità e documenti
- Archivi, schedature e immagini segnaletiche
- Il volto e l'autoritratto
- Il volto come mappa di segni: la fisiognomica
- Trucchi e travestimenti
- Identità multiple
- Dalla *Carte de visite* alla *Photomatic*
- Selfie

sono alcuni dei temi che saranno affrontati

### **IBLIOGRAFIA**

#### Testi obbligatori:

- Federica Muzzarelli. *Formato Tessera*, Bruno Mondadori, Milano
- Alberto Boatto. *Narciso infranto. L'autoritratto moderno*. Laterza, Bari – Roma

#### Letture suggerite:

- Giuseppe Riva. *Selfie*. Il Mulino, Bologna
- Flavio Caroli. *Storia della Fisiognomica*. Leonardo editore, Milano
- Stefano Ferrari. *Lo specchio dell'io. L'autoritratto tra arte e psicologia*. Laterza, Bari – Roma
- James Hall. *L'autoritratto. Una storia culturale*. Einaudi, Torino
- Ferrari/Tartarini. *Autofocus, autoritratto fotografico tra arte e psicologia*. Clueb, Bologna

Ulteriori indicazioni bibliografiche saranno fornite durante le lezioni