



ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

Catania, 29/07/2019
Prot n. 2409

Ai DOCENTI Prima e Seconda Fascia
Sede

Oggetto: Ricognizione disponibilità incarichi a.a. 2019/2020

In data 03 Maggio 2019 il Consiglio Accademico ha disposto le assegnazioni degli incarichi di docenza per l'a.a. 2019/2020, riconfermando prevalentemente quelle disposte per l'a.a. 2018/2019.

Considerata tuttavia l'attivazione delle nuove discipline previste dai nuovi ordinamenti didattici dei Trienni e Bienni recentemente approvati dal MIUR si ritiene necessario predisporre una nuova procedura rivolta ai docenti interni per le discipline **non** assegnate con gli affidamenti di cui al capoverso precedente.

Pertanto, al fine di consentire l'ottimizzazione delle professionalità interne, l'Accademia intende avviare la ricognizione delle DISPONIBILITA' del personale dell'Istituzione a svolgere la propria attività di docenza nelle discipline indicate nell'allegato alla presente nota.

I docenti interessati sono invitati a compilare e consegnare, anche tramite posta elettronica (**segreteria@accademiadicatania.com** oppure **abacatania@pec.it**) all'Amministrazione, entro il **19/08/2019**, lo schema di dichiarazione di DISPONIBILITA' allegato alla presente unitamente al *curriculum* professionale, che sarà valutato dal Consiglio Accademico nella prima riunione utile.

Si riportano in allegato le discipline oggetto della selezione, suddivise tra Triennio e Biennio.

Si ringrazia per la collaborazione.

Il Direttore
Prof. Vincenzo Tromba

(F.to Tromba)



ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

CODICE	CAMPI DISCIPLINARI - triennio	C.F.	TIP.	ORE
ABPR36	Tecniche Performative per le Arti Visive	4	TP	50
ABAV7	Scultura Ligneata	6	TP	75
ABTEC41	Tecniche di Modellazione Digitale	6	TP	75
ABTEC38	Tecniche di Animazione Digitale	6	TP	75
ABTEC38	Computer Art	8	TP	100
ABST51	Fenomenologia delle Arti Contemporanee	6	T	45
ABAV2	Illustrazione 1	8	TP	100
ABAV2	Illustrazione 2	6	TP	75
ABPR34	Ambientazione Moda	6	T	45
ABPR34	Fashion Design 2	10	TP	125
ABPR19	Web Design	8	TP	100
ABPR34	Design dell'Accessorio e del Gioiello	8	TP	100
ABPC67	Advertising 1 (n.2 moduli)	6	T	45 x 2= 90
ABPC66	Storia della Grafica Pubblicitaria	6	T	45
ABST54	Storia della Musica e del Teatro Musicale	6	T	45
ABPR16	Disegno e Rilievo per i Beni Culturali	6	TP	75
ABVPA62	Valorizzazione dei Beni Architettonici e Paesaggistici	6	TP	75
ABVPA62	Valorizzazione dei Beni Storico Artistici	8	TP	100
ABVPA62	Valorizzaz., Gest. Siti e Aree Archeologiche	6	TP	75
ABVPA62	Comunicazione e Valorizzazione dei Beni Archivistici	8	TP	100
ABLE70	Legislazione dei Beni Culturali	8	T	60
ABLE70	Economia dei Beni Culturali	6	T	45
ABVPA64	Allestimento degli Spazi Espositivi	6	TP	75
ABLE69	Fondamenti di Marketing Culturale (n.2 moduli)	6	T	45 x 2= 90
ABTEC40	Multimedialità per i Beni Culturali	6	T	45
ABTEC38	Computer Vision	8	T	60
ABTEC44	Audio e Mixaggio	8	TP	100
ABTEC42	Sistemi Interattivi	8	T	60
ABLE70	Diritto dell'Informaz. e della Comunicaz. Dig. (n.2 Moduli)	6	T	45 x 2= 90
ABLIN71	Inglese per la Comunicazione Artistica (n.2 Moduli-di cui 1 per Pittura, Scultura, Scenografia e Com.e Val. Patr. e l'altro per Arti Tecn. (a-z) e Fotografia)	4	TP	50 x 2= 100
ABLIN71	Inglese per la Comunicazione Artistica (n.2 Moduli-di cui 1 per Grafica-ill. e l'altro per Design Com.Vis. (a-m)	4	TP	50 x 2= 100
ABLIN71	Inglese per la Comunicazione Artistica (n.2 Moduli-di cui 1 per fashion design e l'altro per arti tecnologiche (m-z)	4	TP	50 x 2= 100
ABTEC39	Informatica di Base (n.2 Moduli-di cui 1 per Pittura ,N.L. Pittura, Scultura, Decorazione e Fotografia (a-l) e l'altro per Design Com. Vis. (a-l) e Fashion Design (a-l)	4	TP	50 x 2= 100
ABTEC39	Informatica di Base (n.2 Moduli-di cui 1 per Design Com.Vis. (m-z) e Fashion Design (m-z) e l'altro per Scenografia, Grafica-illustr. e Com. e Val.)	4	TP	50 x 2= 100
ABTEC39	Informatica di Base (1 modulo) per Arti Tecnologiche e Fotografia (m-z)	4	TP	50
ABTEC38	Elaborazione Digitale per l'Immagine	6	TP	75



**ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANIA**

ABPR31	Fotografia per lo Spettacolo e per la Moda	6	TP	75
ABPR31	Fotografia Digitale	8	TP	100
ABTEC43	Tecniche di Montaggio Fotografico	8	TP	100
ABTEC40	Linguaggi Multimediali	8	TP	60
ABPC66	Storia del Reportage e della Documentazione Fotografica	4	T	30
ABLE69	Progettazione delle Professionalità (n.2 Moduli)	6	T	45 x 2= 90
ABPR20	Arte del Fumetto	6	TP	75
ABPR34	Cultura dei Materiali di Moda	8	T	60
ABPR34	Cultura Tessile	6	T	45
ABTEC43	Tecniche di Montaggio Fotografico	8	TP	100
ABST50	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica	6	T	45
ABTEC37	Art Direction	6	TP	75
ABTEC37	Metodologia Progettuale della Comunicazione Visiva	6	T	45
ABVPA62	Metodol. di Archiviaz. e Conservaz. dell'Arte Digitale	6	TP	75
ABTEC43	Tecniche di Documentazione Audiovisiva	6	TP	75
totale ore materie - triennio				3.870

Tipologia

T = materia teorica

TP= materia teorico-pratica



ACCADEMIA DI BELLE ARTI CATANIA

CODICE	CAMPI DISCIPLINARI - biennio specialistico	C.F.	TIP.	ORE
ABPR31	Fotografia e Archiviazione Digitale	8	TP	100
ABPR31	Fotografia e Fotoreportage	6	TP	60
ABPR31	Fotografia per l'Arte	8	TP	100
ABTEC43	Digital Video	8	TP	80
ABLE70	Economia, Mercato e Promozione dell'Arte	6	T	36
ABTEC39	Fondamenti di Informatica e Tecnologia delle Arti Visive	8	T	60
ABPR31	Fotografia Digitale	8	TP	80
ABLIN71	Inglese per la Comunicazione Artist. (n.2 Moduli-di cui 1 per Des. Com.Vis. e Prog.Art.Int.Des. e l'altro per Pittura,Scultura,Decoraz., Grafica Ill.e Fumetto e Scenografia)	6	TP	45 x 2= 90
ABLIN71	Inglese per la Comunicazione Artist. (n.2 Moduli-di cui 1 per Fashion Design e l'altro per N.L. Pittura e Comun. e Valor. Patr. Art.	6	TP	45 x 2= 90
ABLIN71	Inglese per la Comunicazione Artist. (n.1 Modulo- per Fotografia e Arti Tecnol.)	6	TP	45
ABLE70	Legislazione dei Beni Culturali	6	T	45
ABPR36	Videoinstallazione	8	T	60
ABTEC43	Tecniche di Documentazione Audiovisiva	8	TP	100
ABPR15	Disegno Architettonico di Stile e Arredo	8	TP	100
ABPR34	Cultura dei Materiali di Moda	6	TP	75
ABPR34	Design del Tessuto	6	TP	75
ABAV02	Illustrazione e Fumetto 1	8	TP	100
ABAV02	Illustrazione e Fumetto 2	4	TP	50
ABTEC38	Computer Art	6	TP	75
ABLE69	Management per l'Arte	8	T	60
ABST51	Linguaggi dell'Arte Contemporanea	6	T	45
ABAV05	Metodi e Tecniche della Pittura Sacra Contemporanea	6	TP	75
ABST54	Storia della Musica Contemporanea	6	T	45
ABPR31	Fotografia per lo Spettacolo e per la Moda	8	TP	100
ABVPA62	Comunicazione e Valorizzazione delle Collezioni Museali	8	T	60
ABTEC37	Art Direction Editoriale per il Fashion Design	6	TP	75
ABAV12	Tecniche del Mosaico	6	TP	75



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANIA

ABPR33	Trucco e Maschera Teatrale	8	TP	100
ABTEC40	Sceneggiatura per i Video Giochi	8	T	60
ABTEC42	Tecniche e Metodologie dei Video Giochi	6	T	45
ABVPA63	Museologia e Storia del Collezionismo	6	T	45
ABPR19	Design per l'Editoria e Redazione	6	TP	75
ABTEC37	Packaging per l'Editoria	6	TP	75
ABST50	Storia dell'Architettura e dell'Urbanistica Contemporanea	6	T	45
ABTEC40	Regia per i Video Giochi	10	T	75
totale ore materie - biennio specialistico				2.626

Tipologia

T = materia teorica

TP= materia teorico-pratica



ACCADEMIA DI BELLE ARTI
CATANIA

DICHIARAZIONE DI DISPONIBILITA' A.A. 2019/2020
(Scadenza 19/08/2019)

Al Direttore dell'Accademia di Belle Arti di
Catania

IL/LA sottoscritto/a _____ nato/a a _____ il
_____ docente di:

Prima Fascia Seconda Fascia del Settore Disciplinare _____

in servizio presso questa Accademia di Belle Arti avendo preso visione dell'avviso datato 29 Luglio 2019 per
la selezione di personale interno per l'affidamento di discipline per l'a.a. 2019/2020

DICHIARA

la propria DISPONIBILITA' a svolgere all'interno del proprio monte ore di docenza e/o con l'assegnazione di
attività aggiuntive alla didattica l'insegnamento della disciplina:

1) _____;

2) _____;

3) _____;

indicate negli elenchi di cui all'avviso datato 29 Luglio 2019.

Allega alla presente il proprio curriculum professionale.

Catania,

FIRMA